

<<近三十年中国文学思潮>>

图书基本信息

书名：<<近三十年中国文学思潮>>

13位ISBN编号：9787311032449

10位ISBN编号：731103244X

出版时间：2009-9

出版时间：雷达 兰州大学出版社 (2009-09出版)

作者：雷达

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近三十年中国文学思潮>>

内容概要

《近三十年中国文学思潮》以最能体现近三十年中国文学的思想灵魂和精神本质的若干问题构成，描绘出近三十年来中国文学的思潮起伏的画卷。

<<近三十年中国文学思潮>>

书籍目录

导论：近三十年中国文学的审美精神第一章 近三十年文学思潮精神溯源第一节 “启蒙”的根源与发展第二节 中国文学的启蒙过程及其实质第二章 201世纪中国文学史上四次“人”的发现第一节 前三次“人”的发现第二节 第四次“人”的发现第三章 1980年代文学思潮对“人”内在精神的诉求第一节 “伤痕文学”、“反思文学”对生命个体的重新发现第二节 “改革文学”：对英雄的呼唤与对个体迷失的忧虑第三节 “寻根文学”：从文化层面探寻民族精神第四章 近三十年文学中的知识分子形象及知识分子写作第一节 知识分子的界定与类型第二节 知识分子命运和精神追求的当代演变第三节 当代文本中对知识分子形象的不同表现第五章 “先锋文学”的本我探寻第一节 现代主义文学对中国文学的影响过程第二节 “先锋文学”多方面的文学探索实验第三节 对“先锋文学”的反思第六章 “先锋小说”的精神血统和文本来源第一节 卡夫卡与先锋派小说第二节 博尔赫斯与先锋派小说第三节 加西亚·马尔克斯与先锋派小说第七章 现代背景下的乡土灵魂第一节 乡土灵魂的勾勒与写真第二节 理想化乡民形象的建构第八章 日常化主题的背景与呈现第一节 日常生活主题的再发现第二节 当下文化对日常生活主题的影响第三节 理想精神的淡去第四节 私人化与内隐精神第九章 民族精神与家族小说第一节 个体命运、传统文化及人性第二节 女性生命及其精神世界第三节 多元艺术第四节 审美基调第十章 近三十年长篇小说精神主潮第一节 现代原忧：对“国民性”的反省与批判第二节 在新时代的天平上发现民族之“力”第三节 文学作品中“人”的现代化精神诉求第十一章 新世纪长篇小说文体的向内转第一节 内在化：成熟之像第二节 本土化：救赎之道第三节 混沌化：理想之境第十二章 1990年代的欲望本体化第一节 世纪末的社会文化背景第二节 在欲海中沉浮第十三章 “底层文学”的反思与真相探寻第一节 有关背景及渊源第二节 多主题诉求第三节 多元化审美特征第十四章 “新世纪文学”的展望第一节 “新世纪文学”的命名第二节 “新世纪文学”的构成及展望后记

<<近三十年中国文学思潮>>

编辑推荐

《近三十年中国文学思潮》以文学精神的演变为主题，由“民族灵魂的发现与重铸”这一思想主线贯穿始终，将笔触延伸到了当下正在发生着的“新世纪文学”。

书中充分吸收当今文学思潮研究的最新成果，尊重文学思潮的本质、特征和规律，又着眼于它的实际及其发展，将文本细读化入文学理论研究之中，提供了不同于以往思潮史的精神主题史的研究形式，力图提炼新时期以来中国文学思潮的精髓，为当代文学史写作提供一种新的向度和新的可能性。

<<近三十年中国文学思潮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>