

<<西方文化史论>>

图书基本信息

书名：<<西方文化史论>>

13位ISBN编号：9787313027047

10位ISBN编号：7313027044

出版时间：2002-04-01

出版时间：上海交通大学出版社

作者：高福进

页数：242

字数：229000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方文化史论>>

### 内容概要

本书概述了西方社会十数个民族国家和地区、上下数千年文化发展的历史进程，在全面简要地叙述了西方历史、哲学、法律、文学、音乐、绘画、雕塑等历史成就的同时，还突显了科学技术的发展成就。

本书内容涵盖面广、包容量大，对理工科学生概略了解西方社会历史演变及其文化发展的过程，是一本适用性较强的教材。

也可以作为广大读者了解西方文化发展史的通俗读物。

## <<西方文化史论>>

### 书籍目录

第一章 希腊文明：西方文化的摇篮 一、希腊文明史轨迹 二、希腊文化的发源地：爱琴文明 三、黄金时代：希腊古典文化的辉煌 四、希腊化时期文化的持续发展：科学奇迹第二章 罗马：文化的世界意义与永恒价值 一、历史概况：从共和国到帝国 二、伟大的时代：罗马人的文化与生活第三章 基督教文化统治下的欧洲：由黑暗走向光明 一、概述 二、大迁徙与大征伐：欧洲民族的基本定位 三、萌动的西欧文化 四、西欧民族文化的增长第四章 文艺复兴时代：文学的发现及艺术的辉煌 一、思想领域里的重大变迁：文艺复兴与时代精神 二、文学的发现：从来世走向尘世 三、艺术的顶峰：艺术巨擘们的登场 四、总的评价第五章 近代史：欧洲的腾飞——文化勃兴 一、17、18世纪的欧洲：政治与思想革命——法国人的黄金时代 二、科技的腾飞：“东方不亮西方亮” 三、哲学与理性：理性主义与启蒙运动 四、文学与艺术：持续累积与强劲迸发第六章 19世纪：西方文化走向全球 一、浪漫主义与民族主义：文学艺术的辉煌 二、思想巨人的时代 三、耕耘与收获：自然科学与社会科学第七章 逝去的世纪：美国文化的影响 一、上下50年：世界大战与文明发展格局 二、一个过渡性的世纪：文明的毁坏与增长 三、美国文化：扩张性与渗透力第八章 结束语：中西方文化的比较与反思后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>