第一图书网, tushu007.com

<<田英章硬笔书法教程.楷书间架结构>>

图书基本信息

书名：<<田英章硬笔书法教程.楷书间架结构>>

13位ISBN编号：9787313030313

10位ISBN编号：7313030312

出版时间：2002-5-1

出版时间：沪交大

作者：田英章

页数：46

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

学习间架结构的捷径是先练好偏旁部首。
因为任何一个汉字都是由偏旁部首组成的，只要掌握了偏旁部首的写法和要领，间架结构问题也就容易解决了。
同时，偏旁部首的练习必须要和字的整体同时练习，这是因为同一种偏旁部首在不同的字中，有着不同的处理方法。
　需要注意的是：　一、无论是基本笔画、偏旁部首、间架结构或是章法布局，除了要多写多练，还要多看，也就是我们常说的“读帖”。
帖，不仅要多临多摹，更要多读多看，能将其笔法、结构、态势默背下来，这应是书法研习者必要的磨练和学书的必须程序。
我们不主张毫无基本功的生编硬造，也不提倡浅陋无知的所谓“创新”或自称什么“流派”。
　二、在保证笔法正确、庄重稳健的前提下，一定要提高行笔速度。
当然，行笔太快，易生浮滑，但行笔过迟过缓，也易笨拙呆板，有悖于硬笔书法实用的目的。
　三、本帖中的范字，临习时，研习者不可将字写得太大或太小，因为字身的大小将决定着与之相关的笔画粗细、结体形态和笔势笔法。
须知，大字不是小字的放大，小字也不是大字的缩小。
　四、本套教程中凡注有(x学时)者，均是指在课堂上的学习时间，不是指课后自习的时间。
但书法的研习，只靠课上的时间是不行的，更多更有效的练习还应在课后。
这些可由教师或研习者根据自己的实际条件、进展情况作出安排。
原则是，既要前进，又不要有遗漏；既要有进度，又要注意质量。
　五、编者从书法专业角度出发，在本套教程中使用了一些在历代书法中惯用的繁写、异写和帖写，这是为了使学员更好、更准确、更完整地掌握汉字的传统书写知识和技法，全面地继承祖国书法遗产。
希望各单位书法教师，在持本教材辅导学员时，应说明书法教材不是识字课本，也无必要依照电脑、打字机中印刷字的写法。
从现实情况看，能写好繁体字便能写好简化字这是不争的事实。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

田英章，字存青、存卿，1950年生于天津。

书法研究生，国家人事部干部
先后毕业于首都师范大学、日本东京学艺大学。

历任：《国务院任命书》高级书写员；中国现代硬笔书法研究会会长；中国硬笔书法协会首任会长；欧阳询书法艺术研究会会长；王羲之碑林筹建委

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一 楷书基本笔画与笔法
二 楷书偏旁部首技法
三 楷书间架结构
四 行书基本笔画与偏旁部首
五 行书笔顺与常用字技法
六 行书作品实习

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《楷书间架结构》是：　　名家书笔，字字藏神意　　书写典范，笔笔显功力！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com