

<<服装设计表现>>

图书基本信息

书名：<<服装设计表现>>

13位ISBN编号：9787313043016

10位ISBN编号：7313043015

出版时间：2006-7

出版时间：上海交通大学出版社

作者：刘兴邦、吕航/国别：

页数：147

字数：234000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装设计表现>>

内容概要

服装设计表现是服装设计的第一步，也是服装设计中最重要的一环。服装设计师的设计构思通过设计表现出来，设计表现图同时指导着后继的生产与经营。服装设计表现的能力是服装设计师重要的职业技能，也是一个服装设计师审美水平和设计风格的外化形式。

《服装设计表现》是在我国高等职业技术教育蓬勃发展并取得丰富的成功经验的背景下编写的。在编写中既注意了学科内容的完整性，又考虑到对不同内容深浅程度的把握，从而使本教材更为适合培养既有理论基础，又有较强的实践能力的复合型人才的教育目标。本书特别强调对服装设计表现能力的培养，注意学习内容与生产实际相结合，全书力求做到资料翔实，图文并茂，深浅适度，可读性强。

<<服装设计表现>>

书籍目录

第一章 服装设计与服装设计表现 第一节 服装绘画的历史 第二节 服装设计表现的内容与形式 思考与练习第二章 服装人体绘画 第一节 现实人体绘画与服装人体绘画 第二节 服装人体绘画 思考与练习第三章 服装平面图表现 第一节 服装平面图概述 第二节 服装平面图与人体 第三节 服装细节部位表现 第四节 服装平面图的整体表现第四章 服装效果图 第一节 服装设计表现中常用的工具、特点与应用 第二节 服装效果图与人体 第三节 服装效果图的绘画方法 第四节 服装色彩表现 第五节 服装材质的表现 第六节 服装画艺术表现 思考与练习第五章 作品点评第六章 作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>