

<<中文Lightscape3.2>>

图书基本信息

书名：<<中文Lightscape3.2>>

13位ISBN编号：9787313047243

10位ISBN编号：731304724X

出版时间：2007-3

出版时间：上海交大

作者：马凌云 编

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中文Lightscape3.2>>

### 内容概要

《新思维计算机教育系列教材：中文Lightscape 3.2 (SP1)》从实际应用出发，有针对性地介绍了lightscape 3.2 (sp1) 软件在基础操作、导入模型、图块、图层、材质、灯光、纹理网格、动画、自然光设置、渲染等多方面的知识。

同时以案例的形式介绍了3ds max、Lightscape、Photoshop三款软件的综合应用。

《新思维计算机教育系列教材：中文Lightscape 3.2 (SP1)》讲解思路清晰、步骤简明、综合实例的效果精美，既可作为室内外设计爱好者学习lightscape 3.2 (sp1) 的自学教程，也可作为各类电脑培训机构和中高等职业院校相关课程的教材。

## &lt;&lt;中文Lightscape3.2&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 初识Lightscape 3.2 (SPI) 1.1 Lightscape 3.2 (SPI) 软件介绍1.2 Lightscape 3.2 (SPI) 的工作界面简介1.3 Lightscape 3.2 (SPI) 常用命令的使用1.4 简单室内效果图的制作1.5 归纳总结1.6 习题

第2章 基本操作2.1 在Lightscape 中操纵模型视图2.2 选择对象并操作2.3 其他辅助工具2.4 模型的表面处理2.5 系统预设选项2.6 用LV u浏览图片2.7 归纳总结2.8 习题

第3章 Lightscape 中的模型3.1 Lightscape 模型概述3.2 从3ds max/VIZ中导出模型3.3 在Lightscape中输入模型3.4 归纳总结3.5 习题

第4章 深入理解四大功能面板4.1 图块面板4.2 图层面板4.3 材质面板4.4 光源面板4.5 归纳总结4.6 习题

第5章 自然光设置和光线分析5.1 设置自然光5.2 “处理参数”对话框5.3 照度分析5.4 归纳总结5.5 习题

第6章 动画制作和网格纹理6.1 动画制作6.2 使用网格纹理6.3 归纳总结6.4 习题

第7章 渲染和输出7.1 文件属性设置7.2 渲染图像7.3 DOS渲染7.4 输出全景图像7.5 归纳总结7.6 习题

第8章 KTV包厢8.1 在3ds mas中创建灯光8.2 在Lightscape中处理场景8.3 在Photoshop 中进行后期处理8.4 归纳总结

第9章 阳光卧室9.1 输出LP文件9.2 在Lightscape中设置阳光效果9.3 在Photoshop中进行后期处理9.4 归纳总结附录 课后习题参考答案

<<中文Lightscape3.2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>