

<<走进语文新阅读>>

图书基本信息

书名：<<走进语文新阅读>>

13位ISBN编号：9787313061614

10位ISBN编号：7313061617

出版时间：2010-1

出版时间：上海交通大学出版社

作者：钱梦龙 著

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进语文新阅读>>

前言

我的几位朋友编写了这一套《走进语文新阅读》的书，要我为它写一篇序。据他们向我介绍，他们编这套书的宗旨，是想在两极之间找到一个“平衡点”，这两极就是：“使学生获得基本的语文素养”和“提高学生的应试能力”。

按常理说，“语文素养”和“应试能力”之间本来就是一致的，不是对立的两极，语文素养高的学生，他们的应试能力应该也不会差。

但事实却往往并不如此，有些语文素养高的学生，考试中未必稳操胜券；而一些所谓“高分低能”的考生，语文素养并不高，却很会答题。

人们无法解释这种现象，于是在不少人的心目中，“语文素养”和“应试能力”成了毫不相干的两回事，甚至成了对立的两极——要么提高学生的语文素养而不顾考试成绩，要么狠抓考试成绩而牺牲语文素养，顾此必然失彼，所谓熊掌与鱼，不可兼得。

而考试成绩是“硬指标”，语文素养是“软任务”；“硬指标”不抓不行，“软任务”可以让路，于是就有了“题海战”和“应试教育”。

因此，怎样才能既让学生获得基本的语文素养，又能提高学生的应试能力，找到两者之间的平衡点，把本来并不对立的这两件事真正统一起来，这作为一个课题，确实很有探索的价值。

这就是我为什么十分乐意为这套书写序的理由。

从大面积语文教学的情况看，现在学生的语文素养不高，已是不争的事实。

这使我想起一年多之前在报上看到的一则新闻，现在当然已是“旧闻”了。

那则新闻说，教育部已发文要求各高等学校面向全体大学生开设中国语文课，并称已经有北京大学、清华大学、北京航空航天大学、南开大学等多所大学把语文课列为必修必选课。

这一消息，一度引起热议，不少学者在议论中对现在大学生的语文素养低下深感忧虑。

试想，能考取北大、清华的学生，都是高中毕业生中的佼佼者，他们的语文素养尚且不能适应大学学习的需要，那么其他的高中毕业生就更是等而下之，可见一斑了。

我作为一名中学语文教师，看到这样的消息，心里实在不是滋味！

一个学生从幼儿园学拼音识汉字开始，然后由小学而初中，由初中而高中，先后总共接受了13年的语文教育，上了数不清的语文课，但直至高中毕业，他们的语文素养竟然还不能“过关”，以至不得不要到大学“补课”，确实不能不让每一个有责任心的中小学语文教师汗颜！

有人说“大学推出语文课，是对整个中小学语文教学的全面否定”——话也许说得过重了一些，但这种情况至少也说明了，现在中小学的语文课对提升学生的语文素养，作用实在有限得很！

造成学生语文素养低下的症结究竟在哪里？

病因不止一端，但语文教育界对“语文素养”缺乏正确理解也许是症结所在。

<<走进语文新阅读>>

内容概要

《走进语文新阅读（9年级B）中考专练》基于新课程背景下，根据“新课标”对学生读写能力培养的要求，结合最新教材的重点课文，编选了大量文质兼美的阅读材料，让学生乐于阅读，勤于思考，从阅读中快速收获知识，从阅读中迅速提高理解和感悟文本的能力。

通过本套书的阅读和训练，使学生语文素养与水平有较大发展。

本套书具有阶梯性、开放性和拓展性的特点。

《走进语文新阅读（9年级B）中考专练》是中考专项训练分册，分为“语文基础训练”、“文言文阅读”、“现代文阅读”和“中考仿真卷”四大专项。

<<走进语文新阅读>>

书籍目录

语文基础训练
字词积累题
标点符号题
文学常识题
成语运用题
语病修改题
语句衔接题
文言文阅读
文言文阅读（一）
文言文阅读（二）
文言文阅读（三）
文言文阅读（四）
文言文阅读（五）
文言文阅读（六）
文言文阅读（七）
文言文阅读（八）
现代文阅读
一、记叙文阅读
记叙文阅读（一）
记叙文阅读（二）
记叙文阅读（三）
记叙文阅读（四）
记叙文阅读（五）
记叙文阅读（六）
记叙文阅读（七）
记叙文阅读（八）
记叙文阅读（九）
记叙文阅读（十）
二、议论文阅读
议论文阅读（一）
议论文阅读（二）
议论文阅读（三）
议论文阅读（四）
议论文阅读（五）
议论文阅读（六）
议论文阅读（七）
议论文阅读（八）
议论文阅读（九）
议论文阅读（十）
三、说明文阅读
说明文阅读（一）
说明文阅读（二）
说明文阅读（三）
说明文阅读（四）
说明文阅读（五）
说明文阅读（六）
说明文阅读（七）
说明文阅读（八）
说明文阅读（九）
说明文阅读（十）
中考仿真卷
中考仿真卷（一）
中考仿真卷（二）
中考仿真卷（三）
中考仿真卷（四）
中考仿真卷（五）
中考仿真卷（六）
中考仿真卷（七）
中考仿真卷（八）
参考答案

<<走进语文新阅读>>

章节摘录

向着完美勇敢前进 最近看到一篇关于贝克汉姆的文章。文中说，小贝是一个完美主义者。他家里的一切都必须整洁干净，一尘不染，只要哪个地方有一粒灰尘，他就会坐立不安。他的衬衫必须严格按照标上色标的直线来分门别类地放置，他甚至完美到只允许冰箱里的可乐成双成对，多_出的那一罐必须遭受抛弃之厄运。他对生活细节的完美追求几乎让人怀疑他是个偏执狂，但是正是这种令人生畏的完美主义使小贝在绿茵场上意志笃定，奋斗不懈，最终成为世界上最伟大的球星之一。可以想象，如果没有这种完美主义者的执著和痴迷，恐怕小贝脚下也很难旋转出那出神入化、美妙绝伦的任意球。

说出“完美”，不知为何，脑海里首先浮现的是这样一幅画面：在一间有着大窗户的简朴的工作室里，罩着粗布工作衫的罗丹手拿刮刀，站在一个台架前，台架上是一个在旁人看来已经完工了的雕像。

我们的雕刻家可不这样认为。

他退后一步，仔细看着，然后拿起刮刀，木刀片轻轻滑过软软的泥土，给肌肉一种更柔和的光泽，然后他走回去，凝视片刻，又修改了一下。

就这样，他从不同的角度，不同的距离审视着这本已不错的作品，作着一些细小的改动。

时而，他的眼睛闪耀着兴奋；时而，他的双眉紧蹙。

在他神情里倾注着追求完美的意志和热忱。

正是这种对完美执著不懈的追求，《思想者》才以那份无言的沉默震撼了一代又一代人的心灵。

如果把足球也当成艺术，可能有人会说，“完美”只是艺术追求的境界。

我辈凡夫俗子在尘世生活中用得着完美吗？

况且世间本没有完美的东西。

事实上，这是一种很危险的想法。

完美，是一种过程，是一种心态，是一种生活习惯，不是最终目的，它只是让人记住人生应该向着美好出发。

追求完美，不只是艺术的专用，更是人生的佳境。

很多人的做事原则就是“差不多就行了”、“别那么较真儿”，所以做的很多事情不痛不痒，无甚大碍，但总感觉不到位。

其实，抱着这种态度去做事，结果多半不是“差不多”，而是“差多了”。

由于人类天生的惰性，以及各种因素的影响，对目标的渴求和实际的功效总有一定的落差。

古人曾说过：“取法乎上，仅得其中；取法乎中，故为其下。

”如果“完美主义”是上法，算十分，那“差不多主义”就是中法，至多七八分。

<<走进语文新阅读>>

媒体关注与评论

我觉得这套书把“提升学生的语文素养”和“提高学生的应试能力”成功地统一了起来。我相信。

学生将会获得“两全其美”的喜悦。

——全国著名特级教师 钱梦龙 新阅读，好阅读，爱阅读，会阅读。

语文就是这样炼成的。

——华东师范大学副教授 郑桂华 课内延伸+课外延伸，是一把迅速提升阅读分析能力的金钥匙。

——上海市知名语文高级教师 刘月珠

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>