

<<全乐府>>

图书基本信息

书名：<<全乐府>>

13位ISBN编号：9787313071323

10位ISBN编号：7313071329

出版时间：2011-3

出版时间：上海交通大学出版社

作者：彭黎明，彭勃 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<全乐府>>

### 内容概要

古乐府继承了《诗经》、《楚辞》的传统，滋育了魏晋南北朝、唐代及后世诗歌，形成了一种独有格致的歌行体，流传至今。

在我国古代诗歌发展史上，乐府诗具有重要的历史和文学价值。

本书编者经过十余年的积累，广泛辑录先秦两汉至清近代七千六百多首乐府诗，涉及九百四十多位诗人，历史跨度长，涉猎古籍多，作品校勘较详，是目前收录乐府诗最多的总集，不仅包容了《乐府诗集》的全部，而且纵横扩展，从二十四史以及宋、金、元、明、清、近代诗集中辑录乐府作品，宏观地展示了古代乐府产生、发展的全貌，为学术研究提供了丰富的基础资料。

《全乐府(共6册)》由彭黎明，彭勃主编。

<<全乐府>>

书籍目录

第一册

第一卷 先秦两汉乐府

第二卷 三国乐府

第三卷 西晋乐府

第四卷 东晋乐府

第二册

第五卷 南朝乐府(一)

第六卷 南朝乐府(二)

第七卷 南朝乐府(三)

第八卷 南朝乐府(四)

第三册

第九卷 南朝乐府(五)

第十卷 北朝乐府

第十一卷 隋乐府

第十二卷 唐五代乐府(一)

第十三卷 唐五代乐府(二)

第四册

第十四卷 唐五代乐府(三)

第十五卷 唐五代乐府(四)

第十六卷 唐五代乐府(五)

第十七卷 唐五代乐府(六)

第五册

第十八卷 唐五代乐府(七)

第十九卷 唐五代乐府(八)

第二十卷 唐五代乐府(九)

第二十一卷 宋金乐府(一)

第二十二卷 宋金乐府(二)

第六册

第二十三卷 元乐府

第二十四卷 明乐府

第二十五卷 清近代乐府(一)

第二十六卷 清近代乐府(二)

后记

编辑推荐

《全乐府》就是一部总集——古代乐府诗总集。

书中收录了先秦两汉乐府，魏晋南北朝乐府，唐五代新乐府，宋元明清文人拟乐府，大约有七千首作品，二百多万言，前后花费了十几年的功夫，这不是一件轻而易举的事情，值得重视。

《全乐府(共6册)》包涵的内容，可知《全乐府》的胸襟是宽阔的，视野是开放的。

以往研究乐府，多局限于两汉，间或推及魏晋南北朝，也有涉及唐代新乐府的，但宋元明清文人拟乐府却少人问津。

《全乐府》破了这个局限，让我们看到了乐府诗的延续和变迁的全貌，这也可以说是“业内”的一件大好事。

本书由彭黎明，彭勃主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>