

<<图案设计>>

图书基本信息

书名：<<图案设计>>

13位ISBN编号：9787313074553

10位ISBN编号：7313074557

出版时间：上海交通大学出版社

作者：张建辉 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<图案设计>>

### 内容概要

《教育部“十二五”规划教材：图案设计》通过认识图案、制作图案、表现图案的渐进方式来安排学习内容，介绍了图案的概念、来源、演变、分类、作用及应用，重点讲述了图案的写生与变化、审美法则及构成形式；分析了图案的色彩与表现技法。全书文字简洁明了，并附有大量的参考图例及图案作品。本书是高职高专艺术类专业的理想教材，也可供艺术设计人员和美术爱好者学习和参考。

## <<图案设计>>

### 作者简介

张建辉，毕业于浙江丝绸工学院（现浙江理工大学）染织艺术设计专业，现为浙江纺织服装职业技术学院专业教师。主要从事图案基础、图案设计与应用等课程的教学，重点研究纺织品图案设计、产品造型与图案设计的关系。参编教材《家用纺织品图案设计与应用》，即将出版教材《纺织美术基础》。

书籍目录

第一章 图之源——图案的概述 第一节 图案的写生 第二节 图案的变化 第二章 图之变——图案的写生与变化 第一节 图案的形式美法则 第二节 图案的构成形式 第三章 图之形——图案的审美与构成 第一节 色彩基础知识 第二节 图案色彩的运用 第四章 图之色——图案的色彩 第一节 图案的表现技法 第二节 图案技法表现的应用 第五章 图之魅——图案的表现技法 附录 图案作品及应用图例

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>