

<<中国城市研究>>

图书基本信息

书名：<<中国城市研究>>

13位ISBN编号：9787500079019

10位ISBN编号：750007901X

出版时间：2008

出版时间：中国大百科全书出版社

作者：宁越敏 主编

页数：379

字数：460000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国城市研究>>

### 内容概要

城市是人类创造的一咱具有高度文明的聚居形式，在人类活动的历史长河中很早就占有一定的地位。但因生产力发展长期处于落后状态，窀村一直是人类的主要聚居形式。直至进入工业化时代，城市化进程始开始加速。20世纪后半叶起，发展中国家的城市化进程才开始加快，促使世界城市化水平逐步提高。

书籍目录

前言关于智力-文化经济与全球 城市-区域的对话中国大都市区的办公室和发展特点1996-2006：中国城市行政区划格局变动与影响分析基于大上海都市圈的广域产业集群研究京津冀全球城市区：从“核心-边缘”到“多中心结构”武汉市与武汉都市圈协调发展研究西北城区城市聚集区的空间分布及其演进2000年以来广州城市主导发展战略实施效果分析上海大城市科技创新能力影响因素分析上海市发展研发产业的战略思考建设高效紧凑的巨型城市上海高档住区的空间模式及动因分析上海市住房政策与全球竞争力基于地价分布规律的城市经济空间优化研究1990年代以来上海促进增长城市政体的形成和城市发展1949年以来中国城市资本密度变化研究-以兰州市为例沈阳铁西工业区改造与空间重组大都市生态空间演变机制与政策响应论世界城市形成发展规律及中国未来的世界城市信息时代的全球城市发展态势、空间形态及政策启示全球城市区域：缘起、内涵及对中国的启示全球城市社会极化与发展型国家关系研究综述美国的高科技产业与大都市发展全球化背景下多伦多作为全球城市区域的发展历程战后美国都市空间演变及其负面影响——兼论新城市主义的规划理念

## 章节摘录

关于智力-文化经济与全球 城市-区域的对话 徐伟 / 宁越敏：斯科特教授，你用“智力-文化经济（cognitive . cultural econo—my）”取代“新知识经济”来表述当代资本主义经济和它在城市空间的表现形式。

你能阐述一下为什么智力—文化经济是一个更恰当的用语？

斯科特：有很多词汇和分析框架用于描述后福特制经济，先后使用过的用语有朝阳产业、后福特制、灵活专业化、灵活积累等。

法国和意大利的经济学家曾经用过“智力资本主义”这个名词。

知识经济是另外一个用语。

所有这些都从某一方面道出了当前的经济情况。

但是我觉得“智力—文化”这个词相关性更强，因为当代的经济特征是那些能反映促进劳动力智力水平和文化水平的新经济体系和技术。

这一点尤其重要，因为当代各种数字技术（包括通信技术）正在起着去标准化的作用，从所有的机器—智能工作、原材料处理、装配性工作到白领的日常程序性工作，例如常规的会计、档案整理、文书工作等。

现在这些程序性的活动从经济活动中逐渐消失了，一个新的劳动分工逐步显现。

这种新劳动分工是以劳动者被分为两个阶层为特征的，一方面是高智力—文化的阶层（由技术的、科学的、专业的、管理的、艺术的工作者组成的精英），另一方面是由低工资的制造业劳动者和一般服务人员组成的社会底层。

但是，即使在社会底层，这些工人也不再从事常规性的非技术型的工作，他们从事着各种可灵活安排的劳动（从开车到婴儿看护），以至在这种劳动过程中也有一定的智力—文化投入。

所以我认为这个术语正好能概括这样的现象。

我认为，智力—文化经济这个词用一个简洁的表达方式抓住了当代新的经济和城市生活形态的核心。

徐伟 / 宁越敏：这个问题涉及到你的演讲和著作。

你探讨了佛罗里达的创意城市的概念，你认为这个正在被越来越广泛接受的作为提高城市和地区竞争力政策导向的概念有很大问题，那么你的理论基础是什么？

有什么经验性的证据能支持你的观点？

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>