

<<杜月笙传（上.中.下）>>

图书基本信息

书名：<<杜月笙传（上.中.下）>>

13位ISBN编号：9787500084501

10位ISBN编号：7500084501

出版时间：2011-1

出版时间：中国大百科全书出版社

作者：章君毅 著,陆京士 校订

页数：1300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杜月笙传（上.中.下）>>

内容概要

这部《杜月笙传》，系上世纪50~70年代港台文坛知名作家章君毅的长篇纪实作品，经过详细采录杜月笙身边门人、亲属、好友等口述的杜月笙生平行迹，多加背景资料的扩展和演绎，几经增删修改。并经口授者们集体讨论、认可而后，由台湾传记文学出版社印行。该书出版后，被认为是有关杜月笙其人生平最权威、最完整的传记，颇具历史参考价值。

<<杜月笙传（上.中.下）>>

作者简介

杜月笙(1888-1951) 名镛，号月笙，近现代上海青帮中最著名的人物，与黄金荣、张啸林并称“上海三大亨”。

1927年4月，杜月笙与黄金荣、张啸林组织中华共进会，帮助蒋介石镇压工人纠察队，诱杀上海工人运动领袖。

1929年出任法租界公董局华董，这是华人在当时法租界

<<杜月笙传（上.中.下）>>

书籍目录

《杜月笙传上》

为《杜月笙传》的出版说几句话

写在《杜月笙传》之前

出身寒微先世难考

襁褓之中丧母失妹

继母失踪就食外家

才十三岁踏进赌棚

黄浦滩上小东门里

脱胎换骨再世为人

入清帮成了“悟”字辈

从黄金荣发迹说起

一语不合拂袖而去

法国头脑移樽就教

聚宝楼上群英毕集

欢天喜地进了香堂

清洪两帮一页简史

从泥鳅到跳龙门

易卦有云剥极而复

一场大病险乎送命

一入黄门福至心灵

捕房探目在家纳福

吉星高照运道太好

神秘怪案层出不穷

拨只赌台吃份“俸禄”

听说交上了女朋友

同孚八家卧龙藏虎

开山门徒闯了穷祸

结婚典礼风光体面

“剥猪猡”与“大闸蟹”

大八股党化暗为明

招兵买马下手硬抢

军师角色文武兼资

三万人洋公司开张

花钱手笔全国第一

一括二响两记耳光

张啸林来如虎添翼

墨林投效总管材料

交游广阔皆大好佬

黎元洪到负责照料

鸦片财香有人插手

北洋军阀卖土发饷

一声帮忙借五百箱

老杜运烟宣布戒严

醉心革命结交党人

伪装炸弹吓煞老板

<<杜月笙传（上.中.下）>>

杨虎革命与王柏龄
二次革命刺徐宝山

.....

《杜月笙传中》
《杜月笙传下》

<<杜月笙传(上.中.下)>>

章节摘录

出身寒微先世难考中华民国二十年六月十日，耗资纹银四十余万两，筹建经年的“杜氏家祠”落成；时值杜月笙(鏞)先生四十四岁，事业绚烂之极，声誉如日中天，以他个人的心情来说，“衣锦荣归，踌躇满志”，约略可以当之。

因为他出身一个小商人的家庭，三岁失恃，五岁失怙，八岁那年，爱他如同己出的继母，以生活所迫，脱离杜氏门庭。

杜月笙依食外家，十五岁出外谋生，赤手空拳，渡江到上海求生存，打天下。

外祖母送他到半途之中的八字桥，相对泣别，当时他泪眼望着高桥，立了个誓：“来日我若不能荣宗耀祖，誓不言归！”

廿九年后，杜月笙在浦东高桥原籍“奉主人祠”，众庶腾欢，百朋宠锡，盛况堪称空前，时至今日，仍然有人津津乐道，许为民国开元以后，太平盛世的无上豪举。

先总统蒋公题赠匾额，再颁祝词，此外赠匾的还有三位退职总统暨执政，徐世昌、曹锟、段祺瑞；以及吴佩孚、章太炎、于右任、李烈钧、张学良、张宗昌、马福祥、班禅等，致翰章祝词的有胡汉民、汪精卫、郑孝胥、杨度、何成溶、谷正伦、杨杰、一邓锡侯，全国各省各埠，均派代表专程致贺。

在杜月笙与其家人之后列队行进的亲友，多达五六千人。

上海市民，几于空城而出，麇集街道两侧参观。

曾有人说，当时盛况，较诸伦敦英皇加冕，亦无逊色。

然而无可否认，杜月笙在这一派花团锦簇、雍容华贵之中，他的内心仍有几许悲酸，一缕惆怅。

除了回首当年的艰辛，他还有一腔憾恨；由于父母死得早，近支族人丁口单薄，杜月笙不但对他的先世茫无所知，甚至连他祖父的名讳也说不上来。

幸有一代朴学大师，古文泰斗章炳麟(太炎)，根据杜月笙儿时听闻杜家是由浙江海宁迁来这一点，详征博引，考校杜氏世系，确定江南之杜，以山阴杜衍始著。

章太炎为此特地写了一篇《高桥杜氏祠堂记》，为传诵一时的皇皇之作，同时也是为杜月笙写传记最重要的一篇文章：“杜之先出于帝尧。

夏时有刘累，及周封于杜，为杜伯。

其子隰叔违难于周，适晋而为范氏，范氏支子在秦者复为刘，以启汉家。

故杜也、范也、刘也，皆同出也。

杜氏在汉也，有卫史大夫周，始自南阳徙茂陵。

自是至唐世为九望。

其八祖皆御史大夫。

惟在濮阳者祖七国时杜赫，自江以南无闻焉。

宋世有祁公衍，实家山阴，江南之杜自是始著也。

高桥者，上海浦东之乡也。

杜氏宅其地，盖不知几何世？

其署郡犹日京兆。

末孙鏞自寒微起为任侠，以讨祲寇，有安集上海功，江南北豪杰皆宗之。

始就高桥建祠堂，祀其父祖以上，同堂异室之制，近世虽至尊犹然。

故诸子庶不立别庙，独为一堂，以昭穆叙群主，盖通制然也。

凡祠堂为阡八亩，其垆地以待设塾及图书馆，所以流世泽率后昆也。

余处上海，久与鏞习识。

祠成而鏞请为之记。

夫祠堂者，上以具岁时之享，下使子孙瞻焉，以栖致其室家者也。

杜氏在汉唐，其为卿相者以十数，盛矣。

上推至帝尧，又弥盛矣。

虽然，自尧之盛，尚不能覆露其子，使袭大宝，其余虽登公辅，赐汤沐之邑，曾微百年，后之人至不能指其先世里居所在，此鏞所知也。

<<杜月笙传(上.中.下)>>

为子孙者，岂不在于自振拔乎哉？

和以处宗族，勤以长地材，福倍汉唐盛世可也。

其兄弟不辑，其居处日愉，祸倍矜寡无告可也。

抑闻之古之训言，保姓受氏以守宗枋，世不绝祀，不可谓不朽。

称不朽者，惟立德立功立言，宜追观杜氏之先，立德莫如大司空林，立功莫如当阳侯预，立言莫如岐公佑，其取法非远也。

鏞既以讨贼有功，其当益崇明德，为后世程法。

然后课以道艺，使其就文质，化为畔谚，以企于古之立言者。

有是三者，而济以和宗族，勤地材，则于守其宗枋也何有。

不然，皆之九望，奄然泯没于今者七八矣。

虽有丹楹之座，穷九州美味之饕，其足以传嗣者几何？

吁！

可畏也，乃记之云尔。

”章文中所称的：“宋世有祁公衍，实家山阴，江南之杜自是始著也。

”以及“自尧之盛，尚不能覆露其子，使袭大宝，其余虽登公辅，赐汤沐之邑，曾微百年，后之人至不能指其先世里居所在，此鏞所知也。

为子孙者，岂不在于自振拔乎哉？

”其实，杜月笙对于纂修谱牒这一桩大事，始终念念不忘，曾经多方致力，民国十九年(1930)起，即已分刊告白，广事征集资料。

一九四九年，犹仍延请学人代为编纂，可惜大功尚未告成，中共渡江，杜月笙挈家人匆匆赴香港。

这部未完成的族谱，因之束诸高阁。

襁褓之中丧母失妹杜鏞，字月生，后改月笙。

民前二十四年，逊清光绪十四年(1888)戊子，阴历七月十五，中元节日，诞生于上海县高桥镇杜氏祖宅杜家花园。

杜家花园，其实是一幢湫隘狭窄的平房。

当中一问堂屋，两侧各有卧室两间，由杜月笙的伯父和父亲杜文卿，两兄弟一家一半，同屋各炊。

屋后，有一座小小的园子，种些果树、花卉。

早年杜文卿两兄弟都很穷，祖宅年久失修，破烂不堪；环堵之室，茨以蒿莱，蓬户甕牖，上漏下湿；仅可聊蔽风雨而已。

后园的花果，乏人经营，任其自生自灭，每当长了些不成熟的果实，顽童们便翻墙而入，摘它一个精光。

杜月笙是杜文卿的长子，但他降临人世，杜文卿却并不在家，他为了谋生，和朋友在上海杨树浦，开了一家小米店。

由于经济关系，他把妻儿留在乡间祖宅，艰苦度日。

每当杜文卿无法接济家用，杜月笙的母亲朱太夫人，便去帮人洗衣服，赚取微薄的工资。

高桥镇，旧名天灯下，又称天灯头，位于上海县城东北三十六里处，地属高昌乡，第二十二保。

由于一条黄浦江将上海县横剖为二：江东的地区叫浦东，江西的地区曰浦西，因此，杜家素称浦东人。

。

……

<<杜月笙传（上.中.下）>>

媒体关注与评论

2011年正好是杜月笙去世六十年，恰巧台湾章君毅先生《杜月笙传》引进大陆，这下我们总算能大致清晰其一生行迹。

章先生是台湾著名传记文学作家，“用跑新闻的方法找材料，以做苦工的气力写传记”，这本《杜月笙传》为其扛鼎之作，历时十余年，详录杜氏门人、亲属、好友的口述，并经杜之得意门生陆京士亲为校订，可说是现今所有杜之传记的老祖宗。

——《广州日报》当杜月笙已经成为野史写作的一个热点对象时，阅读者对他形成了一个新的共识，流氓为非作恶的形象退场，他的发家史成为中国特色的成功学一个活生生案例。

人们更是羡慕他作为枭雄叱咤风云的一面，尤其是在多种强权势力之间进出自如，平衡好各种关系。章君毅的文笔很精彩，全书有大量的对话和心理描写。

最不寻常的难处在于，杜月笙门下，包括他自己，多是文化程度不高的人，甚至很多人大字不识一斗，这注定他们无法留下日记、书信等文字物件。

恒社中的健将，在孤岛台湾上几乎只能见到万墨林有像样的回忆文字出产。

所以，身为新闻记者的章君毅，他搜集材料的唯一之道只能是提着收音机穿大街走小巷，耐心倾听别人的回忆。

同时，帮会之事很多是见不得日光的，不像政府政策有公开的报道和记录，于是录音带成为了孤证。

——《经济观察报》

<<杜月笙传（上.中.下）>>

编辑推荐

《杜月笙传(套装共3册)》是台湾传记文学出版社唯一正式授权版本，最权威、最完整的杜月笙传记，再现上海滩风云与民国恢宏历史，详尽收录杜月笙其人生平史料，极具史料价值。

历史小说名家章君毅执笔，杜氏得意门生陆京士亲为校订，著名历史学家沈云龙核正全稿。

历时十余年，逐一采录杜月笙门人、亲属、好友的口述回忆，重现历史现场。

奇人奇事，厚重、流畅、大激荡、大手笔，读来不忍释卷！

杜月笙（1888-1951），名镛，号月笙，近现代上海青帮中最著名的人物，与黄金荣、张啸林并称“上海三大亨”。

1927年4月，杜月笙与黄金荣、张啸林组织中华共进会，帮助蒋介石镇压工人纠察队，诱杀上海工人运动领袖。

1929年出任法租界公董局华董，这是华人在当时法租界最高的社会职务。

抗战期间，杜月笙积极组织劳军活动。

曾为八路军采办防毒面具、通讯器材。

上海沦陷后，杜月笙迁居香港，继续从事抗日活动。

震惊中外的“高陶事件”，即为杜月笙与戴笠共同成功策动。

抗战胜利后，帮会的作用不再像以前那么重要。

杜月笙只得致力于向工商、金融、交通、文化、新闻等各业中发展势力。

国民党失败后，杜月笙再赴香港。

1951年8月，在病榻上备受折磨的杜月笙，散尽钱财，将仅存的10万元现金分遗家属后，离开人世。

<<杜月笙传（上.中.下）>>

名人推荐

杜月笙出身市井，不识之无，以一介平民，名满天下。
其人一生事迹充满传奇与神秘气氛。
杜氏重然诺，片言解纷，其一生是大时代、大熔炉中的火炼。
——《传记文学》创办人 刘绍唐

<<杜月笙传（上.中.下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>