

<<海蒂 (精装)>>

图书基本信息

书名：<<海蒂 (精装)>>

13位ISBN编号：9787500110125

10位ISBN编号：750011012X

出版时间：2002年5月1日

出版时间：中国对外翻译出版公司

作者：乔娜·施皮里

页数：214

译者：冯立增

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海蒂 (精装)>>

内容概要

小海蒂父母双亡，来到隐居山间的爷爷身旁，白天与羊群漫游山间，夜晚伴着星星进入梦乡。可是突然有一天，恬静的生活被打破，她被迫远离亲人和大山，来到城市之中。在城市的喧嚣中，她感到迷茫，终于重返到魂牵梦萦的地方。

海蒂父母双亡，抚养她的姨妈嫌她累赘，把她甩给了隐居在高山上的爷爷。海蒂来到山顶后，立刻与爷爷混得很熟。

爷爷对她体贴入微，白天让她和牧童一起赶着羊群遍游山间，晚上看着她在柔软的草床上入睡，她的生活充满诗情画意。

可是有一天姨妈不期而至，把她拐到了法兰克福，让她去陪伴一个瘸腿的富家女孩。她适应不了城市生活，以乡村女孩的特有方式理解大城市生活，构成本书最有趣的部分。

所幸的是故事结束前，海蒂又回到了所爱的人和大山中间。

乔娜·施皮里满怀对大自然、对家乡的深情的爱讲述了这个故事，她还通过海蒂的性格向人们展示了心地善良和天真纯朴中蕴含的幸福与欢乐。

这个故事今天之所以还像一百多年前那样光彩熠熠，引人入胜，原因就在于此。

<<海蒂 (精装)>>

书籍目录

1 上山找阿尔姆大叔2 跟爷爷生活在一起3 山间牧羊4 下山看望奶奶5 两次来访的结局6 新生活的新篇章7 弗罗兰·劳顿米尔糟糕的一天8 豪宅内一片混乱9 赫·塞斯曼听到了新鲜事10 又一个奶奶11 海蒂的得与失12 豪宅闹鬼13 山中夏夜14 礼拜钟声15 准备旅行16 来访者17 补偿18 德夫里村的冬天19 冬天还在继续20 来自远方朋友的消息21 在爷爷家中的生活22 突发事件23 再见

<<海蒂 (精装)>>

章节摘录

海蒂还像刚进来时一样，站在门旁边。克莱拉刚才一直看着她们谈话，一言不发。这时，她招手让海蒂过去：“到这儿来！”海蒂走到她面前。

“你愿意别人叫你海蒂还是阿得蕾德？”克莱拉问。

“我从没叫过别的，只叫海蒂，”孩子回答得很迅速。

“那我就永远那么称呼你，”克莱拉说，“这名字对你很合适，我以前从没听说过这个名字，也从没见过你这样的孩子。

你一直留那种卷曲的短发吗？”“嗯，我想是的，”海蒂说。

“你愿意来法兰克福吗？”克莱拉接着问。

“不愿意。

但是明天我就回家了，还要给奶奶带一卷白面包，”海蒂解释说。

“你真有意思，”克莱拉叫道，“你是被专门送来陪我学功课的，这下他们可热闹了，因为你不会读书，可以干些新鲜事了。

他们都太让人乏味了，我总觉得上午像是老也过不完。

你知道吗，我的老师每天上午十点钟就来，一直上课到两点，时间太长了。

有时，他拿起书，几乎贴到脸上，像是很近视，其实我知道他是想打哈欠，实在忍不住了。

弗罗兰·劳顿米尔也时常掏出大手绢捂住脸，好像对我们正读的东西很感动，其实她也是憋不住哈欠了。

我也经常想打哈欠，但得使劲忍住，因为弗罗兰·劳顿米尔一看见我打哈欠，就跑去拿来鱼肝油，说我得吃点儿了，身体又变得虚弱了。

那鱼肝油太难闻了，所以我就尽力克制自己，不打哈欠。

不过，这下可好了，我可以躺着听你念书了。

”这时，弗罗兰·劳顿米尔回来了，她没有赶上笛蒂，显得很生气。

她本来还要了解更多关于孩子的事，要笛蒂承认她使人上了大当，海蒂根本不适合做克莱拉的陪伴。她真不知道该如何处理这件棘手的事，一想起她自己应对这一切负责，气就更大了，因为当初是她同意让把海蒂带来的。

她像一头暴怒的狮子，焦躁不安地在餐厅和书房之间走来走去，然后就开始大骂塞伯斯坦，他正在看着刚刚摆好的桌子，以确认东西是否都齐了。

“你可以想到明天早晨，快点吧，否则我们今天就别想吃晚饭了。

”说完，她就出来叫蒂耐特，嗓音尖厉，吓得那女仆迈着比往常更细碎的步子跑了过来，但她看上去很精神，弗罗兰·劳顿米尔也就不好意思说什么，这可更加重了她那无法发泄的恼怒。

“你得把给刚到的小女孩儿住的房间准备好，”夫人说，极力地克制着，“东西齐了，但得打扫一下。

”“我是该忙活一下了，”蒂耐特揶揄地说，转身走了出去。

这时，塞伯斯坦推开了通往餐室的折叠门，弄出比往常大得多的响声，他尽管不敢当面与弗罗兰·劳顿米尔顶嘴，但心里还是很生气。

随后，他走到克莱拉的轮椅旁，要推她去餐室。

就在他摆弄后面的把手，准备推走时，海蒂走到近前，盯着他看。

看到她一直盯着自己，塞伯斯坦突然咆哮起来：“我有什么好看的？”要是他知道弗罗兰·劳顿米尔正好进屋，肯定不会那么喊的。

“你长得真像彼特，”海蒂说。

女管家震惊地拍着手，“真想想不到！”她结结巴巴地说，声音可不小，“她跟仆人说话，就像是对朋友一样！真想想不到还有这样的孩子！”塞伯斯坦推着克莱拉进了餐室，帮她坐到椅子上。

弗罗兰·劳顿米尔坐在旁边，示意海蒂坐到对面。

餐桌上就这三个人，她们坐得分散些是为了塞伯斯坦好上菜。

<<海蒂 (精装)>>

海蒂的盘子旁边有一卷白面包，她看了非常高兴，眼睛闪闪发光，发现塞伯斯坦长得像彼特，也使海蒂对他产生了信任感。

她像个小老鼠似的一动不动地坐在椅子上，等塞伯斯坦端上鱼盘的时候，才看着面包问他：“我可以吃这个吗？”塞伯斯坦点点头，然后扫了弗罗兰·劳顿米尔一眼，看看她对这有什么反应。

海蒂立刻抓起面包，放进了自己的口袋。

塞伯斯坦脸上一阵抽动，心里直想笑，但他清楚自己的身份，还是忍住了，沉默着静立在海蒂身边。他没有说话的份儿，也不能走，只能等到海蒂自己吃完。

海蒂不解地看了他一会儿后说：“我是不是也要吃点那个？”塞伯斯坦又点点头。

“那就给我来点儿吧，”她平静地看着自己的盘子说。

听到这话，塞伯斯坦显出犹豫的表情，手里的盘子也开始不安地晃动起来。

“你可以把盘子先放在桌子上，然后马上回来，”弗罗兰·劳顿米尔表情严肃地说。

塞伯斯坦离开了。

“至于你，阿得蕾德，我看得先教你最基本的礼仪，”女管家叹口气，接着说，“我就从餐桌上的规矩开始吧，”然后，她就给海蒂讲，在许多细节方面应该如何去做。

“现在，”她接着说，“我得尤其让你明白在餐桌上不准和塞伯斯坦说话，在任何别的时候也不准，除非你要吩咐他干什么事，或有必要的问题要问他，即使说话也不能用那种像对朋友或家人的语气。

再也不许让我听到你跟他用那种语气说话，对蒂耐特也是一样。

至于怎么称呼我，你跟别人学着点儿就行了。

克莱拉自己会决定你应该如何称呼她。

“那有什么，当然叫我克莱拉了，”小女孩儿插话说。

随后，弗罗兰·劳顿米尔就讲了一长串有关日常举止的规矩，诸如起床上床啦，进来出去啦，关门啦，保持整洁啦，等等。

听着听着，海蒂的双眼就合上了，她可是早上不到五点就起床了，还走了那么长的一段路！她向后面椅背上一靠，很快睡着了。

弗罗兰·劳顿米尔的说教终于告一段落，她说：“阿得蕾德，要把我说的都记住！你听明白了吗？”

“海蒂已经睡了好长一会儿了，”克莱拉说，脸上兴奋地闪着光，她许久没有吃过这么有意思的晚餐了。

“跟这样的孩子打交道，真让人受不了，”弗罗兰。

劳顿米尔怒气冲冲地叫道，她粗暴地按铃叫蒂耐特和塞伯斯坦来，俩人都一溜小跑，差点儿互相撞倒，但是再大的声音也不会吵醒海蒂。

他们费了好大劲儿，才勉强把她叫醒，带她去自己的卧室。

首先要穿过书房，然后是克莱拉的卧室，再经过弗罗兰。

劳顿米尔的起居室，才到那个拐角处专为她腾出来的房间。

<<海蒂 (精装)>>

媒体关注与评论

编者的话 六月里的蓝天，浅淡的云旁斜斜地悬着些风筝；六月里的绿树，缠蔓的叶间疏疏地缀着几枝晚花：六月里阳光灿灿的时日，葱茏的大地上忙忙碌碌地雀跃着孩子们绚丽的身影：六月里有属于孩子的节日。

正是因为这盎然的生趣，因为真正希冀着为孩子和所有关切着孩子的大人们做些什么，于是有了这套“温馨女孩”丛书。

《海蒂》、《小公主》、《红发安妮》和《长腿爸爸》均作于19世纪末，20世纪初，讲述了四个小孤女的故事。

这四部小说，自问世后均数次再版，有多种文本流行于世，并被改编成电影或电视剧。

文学巨匠马克·吐温曾为《红发安妮》的魅力倾倒，称之为“迄今看到的描写儿童生活的最甜蜜的小说”。

其他三部作品也是富喜剧色彩，使人获得由忧喜参半到皆大欢喜的情绪体验。

这里面有自幼生长在孤儿院，但开朗热情，为一点点小事便绽开灿烂笑容的杰鲁莎；有诚实率真，渴望有个家并对一切充满美丽幻想的红发安妮；有纯朴善良，全心向往着自然与亲情的海蒂；有谦和知礼，仁爱宽厚，遇巨大家庭变故却坚强乐观的萨拉。

四个百余年前的小姑娘，自然、真实、快乐、无邪；四个久远的故事曲折动人，清浅委婉地述说生活中交织着的美丑善恶，今天读来仍光彩熠熠，引人入胜，使人们感悟到美好，净化着心灵。

几十年前，我们是小孩子，依稀记得手被爸妈牵着，暖暖的，小小的心盼着早早长成个大人；日子一天天过了，如今儿女的小手被我们牵着，仍暖暖的，只是自己心里却换了一份对儿童世界的憧憬。

斗转星移，童年已成有趣的回忆，曾经是孩子的我们，精心地做了这套“温馨女孩”丛书，希望大读者们从这些诗情画意般的故事里寻获失去的率真与无忧无虑；希望小读者们都如温馨女孩般纯真善良，诚实懂礼；希望会有更多的人结识并喜欢我们的“温馨女孩”，但愿我们的希望可以实现。

2002年 于北京

<<海蒂 (精装)>>

编辑推荐

小海蒂父母双亡，来到隐居山间的爷爷身旁，白天与羊群漫游山间，夜晚伴着星星进入梦乡。可是突然有一天，恬静的生活被打破，她被迫远离亲人和大山，来到城市之中。在城市的喧嚣中，她感到迷茫，终于重返到魂牵梦萦的地方。

海蒂父母双亡，抚养她的姨妈嫌她累赘，把她甩给了隐居在高山上的爷爷。海蒂来到山顶后，立刻与爷爷混得很熟。

爷爷对她体贴入微，白天让她和牧童一起赶着羊群遍游山间，晚上看着她在柔软的草床上入睡，她的生活充满诗情画意。

可是有一天姨妈不期而至，把她拐到了法兰克福，让她去陪伴一个瘸腿的富家女孩。她适应不了城市生活，以乡村女孩的特有方式理解大城市生活，构成本书最有趣的部分。

所幸的是故事结束前，海蒂又回到了所爱的人和大山中间。

乔娜·施皮里满怀对大自然、对家乡的深情的爱讲述了这个故事，她还通过海蒂的性格向人们展示了心地善良和天真纯朴中蕴含的幸福与欢乐。

这个故事今天之所以还像一百多年前那样光彩熠熠，引人入胜，原因就在于此。

<<海蒂 (精装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>