第一图书网, tushu007.com

<<论友谊>>

图书基本信息

书名：<<论友谊>>

13位ISBN编号：9787500128717

10位ISBN编号：7500128711

出版时间：2012-8

出版时间：中国对外翻译出版公司

作者：米歇尔·德·蒙田

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

蒙田开创了现代散文体裁。
在这些篇章中，蒙田表达了他对人际关系的看法。
他认为，人与动物没有什么不同，所有文化都应该受到尊重。
通过挖掘自身，他还试图理解人性的本质。
蒙田以博学著称，他的作品无所不谈，涉及日常生活、传统习俗、人生哲理等各个方面，还旁征博引了许多古希腊罗马作家的论述。
本书选取了《论友谊》《论谈话艺术》《论闲散》《相信直到死我们才会幸福》等哲学名篇。

作者简介

米歇尔·德·蒙田（1533—1592），法国文艺复兴后期人文主义思想家。
在16世纪的作家中，很少有人像蒙田那样受到现代人的崇敬和接受。
他是启蒙运动以前法国的一位知识权威和批评家，是一位人类感情的冷峻的观察家，亦是对各民族文化，特别是西方文化进行冷静研究的学者。
从他的思想和感情来看，人们似乎可以把他看成是在他那个时代出现的一位现代人。
他的散文主要是哲学随笔，因其丰富的思想内涵而闻名于世，被誉为“思想的宝库”。
爱默生在日记中提到蒙田的《随笔集》：“剖开这些字，会有血流出来，那是有血管的活体。”

第一图书网, tushu007.com

<<论友谊>>

书籍目录

1 论友谊
2 依靠我们自己的能力来判断是非，那简直是疯了
3 论谈话艺术
4 论闲散
5 论父亲对孩子的感情
6 论适度
7 相信直到死我们才会幸福

章节摘录

2.我可以设法达到那个画家第二阶段的水平，不过我尚未达到他第一阶段较高的水平：我的绘画本领长进甚微，要不我就敢着手画一幅色彩浓厚的装饰画，然后按照艺术的规则打磨润色、装饰美化。
于是，我决定从埃蒂安·德·拉博埃西那儿借一幅“画”，它将给我其余的作品带来荣誉：我意思是这幅画就是他那篇题名为《论甘愿受奴役》的论文，而不是指别人在不甚了了的情况下又给起名《反独裁》题目的那篇论文。
还在很年轻的时候，他就把这篇文章写成一篇评论文，以抨击专制，并向自由致敬。
这篇论文在具有评价能力的读者中长期传阅，颇受赞誉，备受推崇，因为它确实是一篇上乘之作，正如它看上去那样出色。
然而，它不是一篇他能力范围内所撰写的最佳之作。
如果他是在我认识他时的那个更成熟的年龄，就已构思出像我这样的计划，写下自己所思所想的话，我们现在肯定会看到许多文学精品，让我们近距离领略古典作品的壮丽。
就天赋而言，我知道没有人能与他比肩。
然而，除了这一篇之外，他就没有什么传世之作了——甚至那也是出自偶然。
我认为当他完成后就再也没有看过它——以及给我们的内战弄得臭名昭著的关于一月敕令的思考文集。
我或许能发现这部集子在其他地方还有一定的市场。
这些就是我在他留给后人的文学作品中所能重新看到的一切了。
我是他的继承人，在他弥留之际，他非常钟情地将书籍和手稿——除了我出版过的他那部小册子之外——遗赠给我。
3.可是，我对那篇论文尤为心存感激，因为它让我们结识彼此：在认识他之前我早就见过他，是这篇论文让我第一次得知他的大名。
为了让我们之间那可爱的友谊如上帝所乐见的那般长久，我们将之培养得那么完美无缺，可以肯定我们之间的这种友谊在作品中几乎看不到，在现今的人之间也根本无迹可寻。
这份友谊的产生需要如此多偶然的条件，所以已经成为只有靠运气才能在三百年里发生一次的好事。
我们之间的伙伴关系胜过一切，这似乎是我们的本性使然——亚里士多德说过，好的立法者对友谊比对正义表现得更为关切。
伙伴关系之间尽善尽美的极致在于友谊；因为以快乐或利益、以大众需要或个人需要铸就或培养起来的一切友谊，不太美好，也不太崇高——因而友谊的含金量也就不太高——因为除了友谊本身之外，它们还带有某种意图、目标和利益。
它们也不符合古代的四种爱：自然之爱、社会之爱、好客之爱和性欲之爱。
……

编辑推荐

伟大的思想家用简洁的文字，带给人类最伟大的思想启迪；我们用简单的方法，走近这些卓尔不群的人物，聆听他们振聋发聩的声音。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com