

<<伊索寓言>>

图书基本信息

书名：<<伊索寓言>>

13位ISBN编号：9787500130536

10位ISBN编号：7500130538

出版时间：2011-7

出版时间：中国对外翻译

作者：(古希腊)伊索|主编:方洲

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;伊索寓言&gt;&gt;

## 内容概要

《伊索寓言》共收集了360篇小故事，大部分是经过后人整理的，汇集了古希腊流传的各类小故事。每一个故事蕴含着一个深刻的道理，给我们以启发。在这本书中我们便从中精选了最好的故事献给小读者们。

《伊索寓言》中大部分是动物故事。

故事中的动物都是我们日常生活中喜闻乐见的。

如狐狸、狼、狮子、驴、羊、狗、猫、鸡、老鼠、鹰、蚂蚁、乌龟、兔子等，因而它贴近我们的生活，读起来也生动有趣。

作者往往根据动物的特征赋予其某种特定的性格。

如狼的凶残、狐狸的狡猾、驴子的愚蠢、狮子的威武、狗的骄傲、猫的嚣张、老鼠的猥琐、鹰的矫健、羊的弱小等，并运用拟人的手法来描写。

一个故事往往只有两三种动物，只讲一两件事，让这些动物在保持动物特性的同时也让它们像人一样思想、像人一样行动，通过这种方式作者形象生动地表达出了深刻的道理，让我们深受启迪。

不过在有些故事里动物的性格并不是一成不变的，如狐狸在一则故事里是阴险狡猾、自欺欺人的，可在另一则故事中可能就变成聪明伶俐的典型形象了。

小羊在一篇故事中是受害的弱小者的形象，可到了另一篇就成了以弱胜强、敢于斗争、善于思考的典型了。

因此小读者在阅读时要灵活些，随着故事走是最重要的。

《伊索寓言》中也有一些是人物故事。

不过这些故事大多讲的也是人与动物的故事，但与纯粹的动物故事相比较，这些故事更贴近生活。

比如《渔夫和鳊鱼》、《小孩儿和狼》、《射手和狮子》、《强盗和桑树》等。

另外，人物故事中还出现了神的形象，这些神主要是古代人民所信奉的神灵，不过作者也赋予其人的性格，如《赫尔墨斯和雕像者》、《老人与死神》等。

<<伊索寓言>>

作者简介

作者：（古希腊）伊索

<<伊索寓言>>

书籍目录

名师快速导读

作者简介  
地位及影响  
内容精要  
艺术特色

狐狸故事系列

狐狸和乌鸦  
狐狸和仙鹤  
狐狸和猴子  
狐狸和老狼  
狐狸和小鸟  
断尾狐  
狐狸和狮子  
狐狸和公山羊  
蝉与狐狸  
狐狸和狗  
狐狸和豹  
狗、公鸡和狐狸

狮子故事系列

狮子和蚊子  
狮子和海豚  
狮子、兔子和鹿  
狮子和老鼠  
狮子与公牛  
狮子、羊、狼和狐狸  
老狮子和狐狸  
狮子与大象  
狮子和青蛙  
狮子和农夫  
狮子、熊和狐狸  
狮子和野猪  
狮子、宙斯和象  
狮子、老鼠和狐狸  
王子和画出来的狮子

狼故事系列

狼和小羊(一)  
狼和小羊(二)  
小山羊和狼  
狼和绵羊  
老狼和母山羊  
狼和羊群  
狼和鹭鸶  
狼与狗打仗  
狼与老太婆  
老狼与牧人

<<伊索寓言>>

狼和小孩儿

狼、狐狸和猴子

驴子故事系列

驴子和骡子

驴和狮子皮

野驴和狼

山羊和驴

野驴和家驴

驴子和他的影子

驮盐的驴

驴和驴夫

驴和狗

驴和马

驴、乌鸦和狼

买驴

驴和他的主人们

驴、公鸡和狮子

狗儿故事系列

马、牛、狗和人

小狗和大象

铁匠和狗

猪和狗

狗和狼

猎狗和野兔

饥饿的狗

狼和狗

猎狗和狐狸

狗和厨师

猫鼠故事系列

厨师和猫

猫和梭子鱼

猫和公鸡

老鼠和黄鼠狼

田鼠与家鼠

老鼠和猫

老鼠开会

飞鸟故事系列

燕子和蟒蛇

乌鸦和大鸦

鹰

鹅和鹤

鹰和狮子

鹰和蜜蜂

鹰和农夫

生金蛋的鸡

鸟、兽和蝙蝠

蚂蚁与鸽子

<<伊索寓言>>

麻雀和兔子  
天鹅和鹅  
人物故事系列  
农夫和蛇  
小孩儿和狼  
算命先生  
赫耳墨斯和雕像者  
强盗和桑树  
老人和死神  
女巫  
凶手  
渔夫和鳗鱼  
穷人和钱包  
射手和狮子  
三个工匠  
父亲和他的儿子们  
天文学家  
黑人  
熊和两个旅行者  
兄妹  
渔夫们  
其他故事  
苍蝇和蜜糖  
乌龟和兔子

## &lt;&lt;伊索寓言&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：一只乌鸦出门觅食，在离集市不远的路上，发现有一块大肥肉。

乌鸦高兴极了，赶紧把肉叼在嘴上。

他决定把肉带回窝里好好享用。

乌鸦飞呀，飞呀，感到有点累了，便停在树上休息，嘴里仍然牢牢地叼着那块肉。

一只狐狸望见了停在树上歇息的乌鸦。

令狐狸心动的是乌鸦嘴里的那块大肥肉，他一双眼睛骨碌碌地转动着，口水都流出来了。

狐狸灵机一动，计上心头。

他走向大树下装出毕恭毕敬的模样，对乌鸦说：“乌鸦大王，你早啊！”

”乌鸦觉得很奇怪：这狡猾的狐狸，我什么时候变成大王啦？”

乌鸦一边想着要提防狐狸，一边却不自觉地对狐狸点了点头，装出一副大王的架势。

狐狸接着说：“大王，难道您还没听到消息吗？”

您已经在昨晚当选为鸟类的大王啦！”

”乌鸦刚想问个究竟，一想到嘴里叼着的大肥肉，连忙闭紧着嘴，轻轻摇摇头，表示自己不大相信。

狐狸已经看出乌鸦的心思，他继续说：“这可是千真万确的，我也是刚知道的。

我想，像您这样能干，又这样聪明，这样美丽的鸟儿早就该成为鸟中之王了。

”乌鸦听得心里乐开了花。

狐狸又走近几步，神秘地说：“我听说，除了喜鹊，几乎所有的鸟儿都支持您，同意您当鸟中之王。

喜鹊说，乌鸦这个家伙一身黑糊糊的，还最爱别人夸他美丽，总以为自己很聪明、能干，其实……”

狐狸话还没说完，乌鸦已经气得发抖了，他张口就骂：“这个多嘴的喜鹊，我……”说时迟，那时快，乌鸦嘴里的大肥肉早就掉到地上去了。

狐狸抓起那块肉，向乌鸦扬了扬，笑着说：“你如果不是那么爱慕虚荣，爱听我的奉承话，又怎么会让你开口？”

大肥肉又怎么会落到我的手里呢？”

”狐狸和仙鹤 狐狸请仙鹤吃饭。

他到处宣传这件事，从集市上买了很多菜、肉，在厨房里又切又烧，忙得真像那么回事。

仙鹤来了，狐狸半天才端出一只很平很平的盘子，盘子里只盛了一点儿肉汤。

他装出很热情的样子，大声招呼仙鹤，说：“仙鹤大哥，快请吃，不要客气！”

”仙鹤一看那盘子就傻眼了，因为他长着一个又尖又长的嘴巴，平底盘子里的肉汤只有一点点儿高，他根本就吃不到，只好眼巴巴地坐在那儿看着狐狸大吃大喝。

狐狸可乐了，把肉汤全都喝光了，还虚情假意地问仙鹤：“怎么样，我烧的汤味道够美吧？”

”仙鹤十分生气地对狐狸说：“明天我回请你，到我家吃饭，我要好好谢谢你今天的热情招待。”

”狐狸听了，心里乐开了花，连声回答：“好好，我一定去，你可别再改时间了。”

”狐狸这天没吃晚饭，第二天又没吃早饭，空着肚子到仙鹤家去吃。

狐狸就来到仙鹤家，刚到门口就闻到烧菜的香味，他坐在饭桌前，急不可待地等着开饭。

过了一会儿，仙鹤端出一只长颈瓶子，那瓶子好高好高，瓶口却只有一点点儿大，仙鹤很容易把自己的长嘴巴伸进瓶子里，从容地吃着瓶里的饭菜。

他一边吃一边客气地劝狐狸说：“我这午餐味道很美，吃吧，吃吧，放开肚子吃吧！”

”

<<伊索寓言>>

编辑推荐

## <<伊索寓言>>

### 名人推荐

真正的寓言家都发挥着非常重要的作用。

他既不是叙述者。

也不是讽喻家。

而是良师。

他维护道德原则，抨击邪恶，颂扬美德。

从这一点讲，寓言优于故事或比喻。

寓言家也创作笑料，但要在欢笑的掩盖下传达教诲。

伊索最杰出的模仿者费德鲁斯明确表示，这双重目标才是寓言作家的真正职责。

始终恪守这种双重目标正是《伊索寓言》的魅力之所在，也是《伊索寓言》普遍为人们喜爱的原因。

——乔治·菲勒·汤森

<<伊索寓言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>