

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500301042

10位ISBN编号：7500301049

出版时间：2002-2

出版时间：荣宝斋出版社

作者：于非音

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱>>

内容概要

《荣宝斋画谱47》收录的是于非闇大师作品。

于非闇大师是我崇拜的大画家之一，今年正值他的百岁周年纪念，我很想念他！他是近代中国工笔花鸟画的第一大画家，没有人能超得过他，这是我想说的第一句话，也是我久已想说的话：特别是在当今，中国工笔花鸟画普遍受到冷遇，很不走运，工笔山水画几乎绝迹，重提于先生的作用和地位，就不仅仅是纪念他一个的问题了。

一般地说，工笔画的最大的毛病和弱点，也是最容易受攻击和令人轻视的，是它们的匠气和呆板，真实得和原物一样。

而非闇先生的工笔花鸟画偏偏充满了灵气，非常美，比原物美得多！他的工笔画能和白石大师的大写意画并列，都那么耐看，都那么叫人越看越放不下，就因为画得都可爱，都是大艺术品，都有极高的艺术价值和观赏价值。

<<荣宝斋画谱>>

作者简介

于非暗（1888～1959），满族，民族美术研究所研究员，中国美术家协会会员。

<<荣宝斋画谱>>

书籍目录

兰草(写生) 辛夷玉兰(写生) 水仙(写生) 美人蕉(写生) 杜鹃花(写生) 牡丹(写生) 大丽花(写生) 柱顶红 并蒂莲(写生) 荷花(写生) 山鹊(写生) 水仙临黄筌珍禽图牡丹着色示范图富贵白头墨牡丹蛱蝶双艳 牡丹灵岩鸣禽牵牛花 丹柿图竹枝双鸠 茶梅西禽春塘翟羽 迎春图桃花春禽 白水茶御鹰图 绶带双清枝头鸣鹊 双清栖禽牡丹双禽 红柿绶带宝贵白头茶花斑鸠茶花斑鸠(局部) 双鸽红叶 牡丹映山红、翠柳黄鹂柳鹊图 国香喜上眉梢 梅花双喜茶花白头 美人蕉蛱蝶双喜图 四喜图白莲 鸳鸯嘉耦图 茶花蝴蝶 腊梅茶花红叶芙蓉腊梅双禽 花香鸟语辛夷蛱蝶山茶蝶舞 红秋葵婷婷玉立竹枝栖禽鹤翔图 没骨青松瑞霭和平 玉兰绶带直上青霄 浴鸽图

<<荣宝斋画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>