

<<荣宝斋画谱>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱>>

13位ISBN编号：9787500305576

10位ISBN编号：7500305575

出版时间：2001-8

出版时间：荣宝斋出版社

作者：恽寿平

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荣宝斋画谱>>

内容概要

恽寿平（1633—1690），原名称，字惟大，后改字寿平，更字正叔，或称叔子，号南田，江苏常州（武进）人。

生于明崇祯六年（1633），卒于清康熙二十九年（1690），享年五十八岁。

恽寿平是中国绘画史上享有盛誉的杰出画家，与王时敏、王鉴、王翬、王原祁、吴历齐名，被合称为“清初六大家”，或称“四王吴恽”。

有《瓯香馆集》行世。

恽寿平山水画以多变的笔墨和章法显示出他深厚的传统功力和驾驭笔墨的能力，在继承与师法造化的过程中，形成了潇洒超逸的个人风格。

他的没骨花不用墨笔勾勒，只用色彩点染出花卉的浓淡深浅与阴阳向背，曲尽其态，被誉为超于法外，合于自然，写生之极致也。

为清代的花鸟画坛带来了新的生机。

本书以中国古代绘画史为基本线索，围绕传统绘画的内容题材和形式体裁两方面分别立册，以编辑典型画家风格化的作品和名作为主，注重技法特征、艺术格调和范本效果。

本书将成为滋养民族绘画艺术土壤的营养。

<<荣宝斋画谱>>

书籍目录

一 凤仙花二 紫微花三 二月兰四 梨花五 月季花六 萱草花七 桃花柳枝八 石榴花九 竹石剪秋萝十 桃叶柳枝一一 秋海棠一二 牵牛花一三 墨石绿竹一四 竹石小景一五 竹石新笋一六 菊花一七 桃花一八 荷花一九 荷花(局部)二十 桃花二一 荷花二二 墨菊二三 牵牛花二四 墨梅二五 荷花二六 牡丹图二七 春风紫蝶二八 雪芦鹭鸶二九 荷塘双鸭三十 荷塘双鸭三一 牡丹三二 牡丹三三 蓼花汀小景三四 葡萄三五 墨荷三六 墨荷三七 萱草三八 石榴三九 蜡梅四十 黑桃四一 松树四二 墨竹

<<荣宝斋画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>