

<<荣宝斋画谱148>>

图书基本信息

书名：<<荣宝斋画谱148>>

13位ISBN编号：9787500306375

10位ISBN编号：7500306377

出版时间：2003-1

出版时间：荣宝斋出版社

作者：杨善深

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《深山访旧》、《非洲维多利亚瀑布》等画作。

杨善深先生，是岭南风格的中坚，能融合古今，兼博东西方技法之柱。

不过杨氏的山水，文人画气息较浓，而和习见的岭南派稍异，在笔法上似受元人影响，渲染则有近代风气。

在人物画方面，善深先生常采古人笔法作画，民国五十九年在台北历史博物馆举行个展时，引起各方瞩目的陶渊明、苏东坡两幅人物画，和他的岭南风格大异，他使用的线条，前者用精致流动徐缓的细线，来表现陶渊明清净出尘的性格；而后者用行云流水的笔法，来反映苏东坡放逸不羁的心怀，都可以看出他对传统人物画法的精到功力，而用不同的线条笔法来表达古代人物的性格，尤其令人折服。这一切都可看出杨氏的绘画与器识至为精湛而广博，并不完全受岭南风格所制。

## 作者简介

杨善深，一九一三年生于广东台山。  
二十二岁时到日本学习美术，三年后回国。  
回国以后他同当时岭南画派的旗手高剑父及其他岭南画家一起，成立画会，举办展览，共同携手为岭南画派的兴旺发展，做出了应有的贡献。  
杨先生久居香港，不仅在香港、澳门、台湾举办过多次展览，还在新加坡、加拿大、日本等地举办个人画展。  
二 年七月获香港特别行政区政府颁授“银紫荆星章”。  
二 年十月获得广州市政府颁授的“广州市荣誉市民”称号。

<<荣宝斋画谱148>>

书籍目录

养鸭人家水上庄园南非太阳城黄埔军校秋日访旧西施故乡深山访旧山居图杜山部诗意夏圭诗意当涂彩石矶浅降山水设色山水水墨山水五马归槽青绿山水人约黄昏后咸阳阿房宫遗址山居图山居图(局部)西湖保俣塔合浦珠城非洲维多利亚瀑布陆游诗意山居图诸葛祠秋高气爽华山老居庙三顾堂归乡图老君庙幽林深处听潺湲清华池外景归舟

<<荣宝斋画谱148>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>