

<<青花瓷知识三十讲>>

图书基本信息

书名：<<青花瓷知识三十讲>>

13位ISBN编号：9787500307563

10位ISBN编号：750030756X

出版时间：2004-12

出版时间：荣宝斋出版社

作者：刘莉,汤洪泉

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青花瓷知识三十讲>>

内容概要

商代人们就能烧制出原始青瓷，东汉时期，瓷器的生产技术已经相当成熟，尤其是巩县唐三彩釉中钴蓝的运用和巩县的白瓷，都为青花瓷的产生创造了条件……本书以提问的方式，先后提出三十个问题，详尽介绍了中国青花瓷最早出现在什么时代、有明确出土年代的青花瓷是在哪一朝代、为什么说青花瓷在我国陶瓷史中占有举足轻重的地位、学术界是如何将青花瓷分期的、青花瓷制作的四要素是什么、它的制作都经过了哪些生产工序、青花瓷鉴定的内容、依据和方法都有哪些、仿古作假的手法都有哪些、在鉴定瓷器过程中应该掌握哪些名词术语等，图文并茂！

<<青花瓷知识三十讲>>

书籍目录

1. 中国青花瓷最早出现在什么时代？
有明确出土年代的青花瓷刘在哪一朝代？
出土的唐代和宋代青花瓷片分别产在何地？
2. 为什么说青花瓷在我国陶瓷中占有举足轻重的地位？
3. 学术界是如何将青花瓷分期的？
4. 为什么说青花瓷的成熟朝是在元代？
元青花的成就是什么？
5. 何为“青花”？
青花中的“青”字从何而来？
为什么青花瓷有着永不衰竭的生命力？
6. 青花瓷制作的四要素是什么？
它的制作都经过了哪些生产工序？
7. 原料的成分不同，青花发色就不同，我国古代青花瓷主要的青花原料都有哪些？
在哪个时代使用？
特点如何？
8. 雄壮浑厚而又妖厚雅致的元代青花瓷具有什么样的特征？
9. 素雅大方而又精巧秀美的时代景德镇青花瓷有何特征？
10. 明朝永乐与宣德青花瓷有什么相同之处和不同之处？
11. 清康熙、雍正、乾隆青花瓷有何特点？
12. 清嘉庆、道光青花瓷有何特点？
13. 清咸丰、同治、光绪青花瓷有何特点？
14. 为什么称正统、景泰、天顺三朝为陶瓷史中的“空白期”？
这一时期的青花瓷特征如何？
15. 具有“写意画”特点的明天清初青花瓷应该如何鉴定？
16. 青花瓷鉴定的内容、依据和方法都有哪些？
17. 明清两代是景德镇青花瓷生产的鼎盛期，明代与清代青花瓷的总体特征有何不同？
18. 在青花瓷的基础上又派生出哪些瓷器品种？
特点如何？
19. 在青花瓷器中书写款识始于何时？
款识都有哪些内容？
20. 何为官窑？
官窑产生在何时？
官窑青花瓷与民窑青花瓷有什么不同？
关系如何？
21. 以往人们多注意收藏具有观赏价值的大器，一般的饮食器及文房用具等小件青花瓷是否具有收藏价值？
22. 目前所见元青瓷赝品甚多，收藏者应该如何识别？
23. 日本和朝鲜青花瓷是否具有收藏价值？
它的特点如何？
24. 在拍卖和交易市场中人们大多把眼光放在官窑青花瓷器上，民窑青花瓷是否具有收藏价值？
25. 如何对青花瓷进行分类，以不断提高自己的收藏品位和藏品的含金量？
26. 如何在收藏青花瓷的过程中提高自己的鉴赏水平？
27. 仿古之风从两宋时期便开始萌芽，青花瓷器的仿古是从什么时候开始的？
原因是什么？
主要有哪些仿制品种？

<<青花瓷知识三十讲>>

28. 仿古作假的手法都有哪些？

后仿的青花瓷器有何特征？

29. 在鉴定瓷器过程中应该掌握哪些名词术语？

30. 我国记录和研究中国古陶瓷制作工艺的重要书籍有多少种？

一般的收藏者应该如何选择？

我国最早详细记载青花瓷制作工艺的著作是哪一部？

<<青花瓷知识三十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>