

<<傅抱石篆刻印论>>

图书基本信息

书名：<<傅抱石篆刻印论>>

13位ISBN编号：9787500310228

10位ISBN编号：7500310226

出版时间：2007-12

出版时间：荣宝斋

作者：南京博物院

页数：526

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<傅抱石篆刻印论>>

内容概要

傅抱石（1904 - 1965）先生是20世纪中国美术史上最为杰出的艺术家之一，是我国的一代绘画宗师，著名的美术史论家、书法家和篆刻家，江苏新金陵画派的创始人。他倡导“笔墨当随时代”的艺术原则，开辟了中国画创作的新时代，他的艺术实践及其历史功绩在中国现代文化史、美术史上具有非同凡响的里程碑意义。

本书是2007年由傅氏子女所捐赠的。

该书收录了傅抱石先生的全部印章作品，其中大部分为自刻常用印。

该书比较全面地展示了这批艺术珍品的面貌，这对于推动傅抱石作品的研究、发挥其应有的社会效益、提供服务补会的精神文化产品，无疑具有重要作用。

<<傅抱石篆刻印论>>

书籍目录

序 龚良我们的心愿 傅二石非凡的艺术珍贵的收藏 庄天明篆刻 自刻姓名章 抱石之印 抱石之印
 抱石之印 抱石之作 抱石之印 傅抱石 傅抱石 傅抱石 傅 抱石之印
 抱石父 抱石之印 抱石之印 抱石之作 抱石大利 新喻傅氏 抱石私印 抱石得
 心之作 抱石 傅抱石 抱石 抱石 傅虎头此记自小生始得其解 傅抱石印 傅抱
 石 傅抱石 傅抱石印 抱石 抱石画记 傅 抱石 傅 自刻闲章 乙酉 丁
 亥 丁亥 一九五四 印痴 一九六 一九六二 一九六二 癸卯 癸卯 一九六
 四 甲辰所作 一九六五 乙巳 糟粕山川上古衣冠 抱石斋 抱石山斋 往往醉后
 终身不拟作忙人 寄乐于画 采芳洲兮杜若 造化小儿多事 其命唯新 踪迹大化
 往往醉后 苦瓜诗意 新喻 往往醉后 不及万一 集体创作 南石斋 换了人间
 当惊世界殊 换了人间 江山如此多娇其他 毛泽东印 江山如此多娇 陈雨田 抱石 聪明也
 要福能消 有酒学仙摹印学刻印概论中国篆刻史述略齐白石老人的篆刻艺术傅抱石的篆刻艺术和他的
 印学研究 张蔚星傅抱石的中国篆刻学研究之评述 万新华

<<傅抱石篆刻印论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>