

<<吴氏三代画集-吴伯滔-吴待秋->>

图书基本信息

书名：<<吴氏三代画集-吴伯滔-吴待秋-吴口木>>

13位ISBN编号：9787500311942

10位ISBN编号：750031194X

出版时间：荣宝斋出版社

作者：吴伯滔，吴待秋，吴养木 绘

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴氏三代画集-吴伯滔-吴待秋->>

内容概要

历史悠久的中国画，以其独有的美学思想与风格体貌、自有的艺术规律与艺术特征，迥异于西方绘画。

中国画以“家学”、“师承”为主要形式的传承体系，也颇具中国特色。

综观中国绘画史，无论是开宗立派之大师，还是各流派中的大家、名家，无不得益于家学承继或名师授传。

在不同的流派中，也多见亦父亦师、亦师亦友的结构关系。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>