

<<落叶集>>

图书基本信息

书名：<<落叶集>>

13位ISBN编号：9787500420446

10位ISBN编号：7500420447

出版时间：1998-06

出版时间：中国社会科学出版社

作者：冯其庸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;落叶集&gt;&gt;

## 内容概要

## 序

冯其庸先生著的《落叶集》中有这样一段话：“试看古来书法大家，除钟鼎和部份篆籀、汉碑无署名外，大部份书家都是诗人和学者，纯以书法擅名而无与于学与诗或画者，极少极少。降至近世，始有纯以书法为事而于文事不通者，于是书风斯下矣，谓之书匠可也。”

## 精读片断

常书鸿先生，是我国著名的敦煌学前辈专家，他把毕生的精力，献给了敦煌石窟的保护、清理和研究，大半生苦行僧一样的生活，完全是为敦煌事业而献身。常先生这种崇高的无私奉献精神，实在是我们后辈的楷模。

常先生在敦煌事件之外，更把目光投射到中国的大西部，即古代西域、今天的新疆的石窟艺术，这更是难能可贵。这不仅说明常老的眼光远大，更说明常老治学上的追根究底的探求精神。

从中国石窟艺术的发展历程来说，敦煌与新疆是不可分割的，新疆的石窟是敦煌石窟的先驱。所以研究敦煌而上溯到新疆石窟，这是十分自然，顺理成章的事情。

我自1986年以来，连续去新疆作丝绸之路的调查之路的调查以及石窟艺术的调查，前后一共去了五次。

最长的一次就是今年9月6日回来的。

由于我亲自多次目见了这许多石窟的现状，以及丝绸之路、玄奘取经之路的现状，再来拜读常老的这部鸿著，就感到十分亲啊。

常老这部大著，从50年代写起，一直修改到70年代的最后一年，常老的这种孜孜不倦、刻意求真的治学精神，使我一边在翻阅拜读的时候，一边由衷地感到敬佩。

我认为这是用求真知的精神采写的书，是用生命来写的书，我有幸能先睹为快，真是天上的荣幸。

<<落叶集>>

书籍目录

- 第一部分文化寻踪篇
- 第二部分艺林人物篇
- 第三部分小说戏曲篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>