

<<古代文学论集>>

图书基本信息

书名：<<古代文学论集>>

13位ISBN编号：9787500435365

10位ISBN编号：7500435363

出版时间：2002-9-1

出版时间：中国社会科学出版社

作者：罗莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;古代文学论集&gt;&gt;

## 内容概要

本论集内容包括：周元公圣庙润德泉史迹文献源流考；不虞之誉与求全之毁——辨析《中华读书报》对两部《论语》；专著的偏执报道；天命反侧 何罚何佑——读屈原《天问》之二；论汉大赋的审美价值试论李陵及其几首五言诗的真伪；论魏晋南朝诗歌中的感兴意象；论《玉台新咏》的女性化审美特征；试论“直言极谏”与唐诗繁荣的关系；王勃陈子昂文学异同论；张九龄“不协时宰”、“拂衣告归”考“盛唐气象与李白诗歌”掇琐；燕山雪花大如席，片片飞落轩辕台——李白幽州之行；长乐坡前逢杜甫——天宝十二载李杜重逢于长安说；论杜甫不座于风疾；皎然《诗式》浅说；从“气高而不怒”说起；说《韩集》的几篇佚文；论柳宗元山水诗的个性特征；李贺诗派及余波；从士族郡望看牛李党争的分野；《全唐文》、《唐文拾遗》、《唐文续拾》重出误收十八考；唐人叠石小考；苏门、苏学与苏体——兼论北宋的党争与文学；黄庭坚诗艺发微；清真事迹新证；李清照《词论》新探；论朱熹的诗学观念及诗歌创作；《宋诗钞补》订讹；“人面桃花”的衍变；《（彳片）东乐府校注》前言；凌（彳蒙）初晚年二事考；凌（彳蒙）初之从佛与《硬堪案大儒争闲气》中的佛教平等观；古语三则——兼谈中国传统文化；从崇高走向平凡——中西悲剧共同的美学特征；中国文论精神的义理性话语之解构与综通；汉代人“文学是语言的艺术”贡献了些什么？魏晋南北朝史传语词考释。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>