

## <<四大奇书的文本文化学阐释>>

### 图书基本信息

书名：<<四大奇书的文本文化学阐释>>

13位ISBN编号：9787500438861

10位ISBN编号：7500438869

出版时间：2003-05-01

出版时间：中国社会科学出版社

作者：冯文楼

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<四大奇书的文本文化学阐释>>

### 内容概要

本书对《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《金瓶梅》四大奇书作为较为全面的阐释，力避支离破碎之弊，以给人完整的印象。

有些内容虽为人们所熟知，但从全面把握的角度看，又非谈不可，在这种情况下，本书力求简约或给出有别于一般的解读。

## <<四大奇书的文本文化学阐释>>

### 书籍目录

绪论

第一章 《三国志演义》：伦理架构与批判立场

第一节 “拥刘反曹”：一个隐蔽的句式结构

第二节 文本内涵的批判意识

第三节 曹操、诸葛亮论

第二章 《水浒传》：游侠精神与法外力量的政治收编与文化整合

第一节 梁山起义的发生、发展与壮大

第二节 梁山聚义的性质

.....

第三章 《西游记》：人心的开启与整合

第一节 一个多重意指的寓言架构

第二节 一个人性整合的个案比较

第四

<<四大奇书的文本文化学阐释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>