

<<古代希腊（中文版）>>

图书基本信息

书名：<<古代希腊（中文版）>>

13位ISBN编号：9787500445623

10位ISBN编号：7500445628

出版时间：2004-7

出版时间：中国社会科学出版社

作者：中国国家博物馆

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代希腊（中文版）>>

内容概要

《古代希腊：人与神》是有史以来，我国举办的最大规模的古希腊文物展。

此次展出的120件套文物自新石器时代至公元5世纪，时间跨度长达7000多年。

对于古希腊尚知之甚浅的广大市民该如何欣赏这个展览？

古希腊文物与同时期的中国文物相比有哪些特色？

策划此次展览的国家博物馆研究员陈煜先生介绍，希腊文明被称为是当代西方文明的基石，希腊古代文化流传下来的，主要是雕塑和戏剧。

从此次展览上不难发现，古希腊雕塑艺术十分发达，尤其是石雕。

也许很多人没有注意到，虽然中华文明不以雕塑而著称，但我们的古代雕塑艺术依然高超，同时期的艺术品与希腊相比，各有千秋。

此次展览会集了来自希腊37家博物馆的120件展品，包括古希腊自新石器时代(公元前70世纪)至公元5世纪的陶像、青铜制品、大理石雕、金属浮雕、陶器绘画等不同种类的古艺术珍品，可以充分反映欧洲文化发源地古希腊的历史、文化和艺术风格。

??

<<古代希腊 (中文版)>>

书籍目录

致辞 康斯坦迪诺斯·卡拉曼利斯致辞 孙家正致辞 潘震宙序言 朱凤瀚序言 拉扎罗斯·科洛纳斯古希腊艺术：融合人类体验的视觉表达方式 瓦西里奥斯·拉布里诺达基斯古希腊艺术的人本精神希腊艺术与希腊文明新石器时代和青铜时代的希腊铁器时代的希腊及期殖民地导言——十代希腊：人与神第一部分 前希腊时期人们和早期希腊人的形像 新石器时代男坐像 新石器时代女像 新石器时代女像 新石器时代女像 新石器时代房屋模型与人像 基克拉迪文化抱臂女像 基克拉迪文化抱臂女像 基拉克迪文化女像 克里特文明女像 克里特文明男像 克里特文明男像 克里特文明女像 迈锡尼文明保姆像 迈锡尼文明女像 克里特文明“扬手女神”像 迈锡尼文明童棺第二部分 众神：美好的神话 宙斯像 女神半身像 受尊崇的雅典娜像 别名为厄耳伽涅的雅典娜像装饰板 关于雅典娜的奉献浮雕残片 戴头盔的雅典娜头像 描绘得墨忒耳的女性形象浮雕 可能是得墨忒耳的女性形象浮雕 得墨忒耳半身像 女神故事浮雕陶罐残片 阿波罗和阿耳特弥斯像石板残片 阿耳特弥斯像 阿波罗头像 弹奏基塔拉琴的阿波罗像 妇女头像折叠铜镜 坐在岩石上的阿佛罗狄特像 阿佛罗狄特像 带狄奥尼索斯像的桌形支柱 仿古的狄奥尼索斯像 绘有狄奥尼索和阿里阿德涅的红像杯 萨梯里和迈纳得斯像折叠铜镜 酒神节狂欢场景浮雕石棺残片 埃斯科拉庇俄斯和许革亚像奉献浮雕残片 埃斯科拉庇俄斯头像 许革亚象 库析勒坐像 潘像第三部分 人神之间第四部分 政治制度的化身第五部分 凡人第六部分 死者在世时的生活特别收录 古典时期晚期和希腊时期的希腊珠宝

<<古代希腊（中文版）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>