

<<唐宋词综论>>

图书基本信息

书名：<<唐宋词综论>>

13位ISBN编号：9787500450689

10位ISBN编号：7500450680

出版时间：2004-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：刘尊明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐宋词综论>>

书籍目录

第一章 审美体验论 第一节 唐宋词的形体美 第二节 唐宋词的音乐美 第三节 唐宋词的阴柔美
第二章 词学思想论 第一节 花间词人欧阳炯的词论及其词 第二节 辛弃疾及辛派词人的词学思想
第三章 形体艺术论 第一节 唐宋金曲《浣溪沙》初探 第二节 宋代词体“唐体”考辨
第四章 内容题材论 第一节 唐五代词与道教文化 第二节 唐五代宫廷词的文化蕴含 第三节 宋代寿词的文化内蕴与生命主题
第五章 创作主体论 第一节 李煜与佛教关系考述 第二节 苏东坡的人生幽默与文化意蕴 第三节 宋南渡词人康与之的悲喜人生 第四节 教坊“丁大使”其人其词考论
第六章 发展史论 第一节 唐五代词的发展与宋词的昌盛 第二节 宋初的词坛岑寂及其原因探析
第七章 传播史论 第一节 从传播看温庭筠的词史地位 第二节 从传播看周邦彦的词史地位 第三节 从传播看李清照的词史地位
第八章 学术史论 第一节 二十世纪李煜词研究的回顾与反思 第二节 二十世纪柳永研究的回顾与反思 第三节 二十世纪苏东坡词研究的定量分析 第四节 二十世纪秦观词研究的定量分析 引用书目 后记

<<唐宋词综论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>