

<<回族传统法文化研究>>

图书基本信息

书名：<<回族传统法文化研究>>

13位ISBN编号：9787500454328

10位ISBN编号：7500454325

出版时间：2006-7

出版时间：中国社会科学出版社

作者：马克林

页数：346

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<回族传统法文化研究>>

### 内容概要

本书立足中华文化大背景，较为深入系统地分析研究了回族传统法文化的形成基础、发展历程及其结构、特征、功能等内容，进而探讨了回族传统法文化的现代化问题。

贯穿全书的主要论点有：回族传统法文化是中华法文化体系的有机组成部分之一，它体现着伊斯兰法文化的某些影响和特征，对深入认识中华法文化的多样性、包容性等具有独特价值；回族传统法文化在规范回族社会秩序、增强回族凝聚力、传承回族文化等方面具有重要作用，它是回族文化体系的重要组成部分，这方面的研究将拓展认识回族文化的视野；回族传统法文化作为一种传统，仍具有较为深刻的现实影响，对它的深入探讨有助于正确面对和处理回族社会法制现代化中传统与现代性的关系问题。

<<回族传统法文化研究>>

作者简介

马克林，男，1965年生，甘肃榆中人。

1987年毕业于西北师范大学历史系，2005年毕业于兰州大学西北少数民族研究中心，获博士学位。现为西北师范大学政法学院副教授，主要从事国传统法律文化、民族社会学等方面的教学与研究。出版《西部人文环境优化研究》等2部学术专著，发表《

## &lt;&lt;回族传统法文化研究&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论 一 选题思路及研究意义 二 研究现状评述 三 研究内容及研究方法第一章 基本概念的分析  
 一 法社会学视角中的法文化概念 二 民族与法文化 三 回族传统法文化的基本概念第二章 回族传统法文化的形成基础 一 伊斯兰教法对回族法文化的影响 (一)传统社会中法律与宗教的关系 (二)伊斯兰教法与穆斯林的社会生活 (三)伊斯兰法文化在回族传统法文化形成中的作用 二 中国传统法文化对回族法文化的影响 (一)中国传统法文化的一般特征 (二)中国传统法文化对回族的影响 三 回族传统法文化的社会成因 (一)以农牧业为主、保持经商传统的生产方式 (二)宗教性与世俗宗法制并存的社会组织结构 (三)宗教性与宗法伦理性相融合的观念形态第三章 回族传统法文化的发展历程 一 唐宋时期蕃坊穆斯林的法文化 (一)唐宋时期的蕃客入华和伊斯兰法文化的传入 (二)唐宋政府对蕃坊穆斯林的管理及法律规定 (三)蕃坊运行机制与蕃坊穆斯林的法文化管窥 二 元代回回人的法文化 (一)回回人的社会影响及元代对回回人的政策 (二)元代法制体系中关于回回人的规定 (三)回回哈的司与回回人的法文化 三 明代回族法文化的形成与发展 (一)回族的正式形成与明代对回族的政策 (二)明代法制体系中关于回族的规定 (三)教坊组织与回族法文化的表现 (四)明末经堂教育和汉译经籍活动对回族法文化的影响 四 清代回族法文化的曲折发展 (一)清代前期回族社会的迅速发展及清政府对回族的政策 (二)汉文著译的活跃与伊斯兰教法文化的传播 (三)清代法制体系中关于回族的规定 (四)清朝中后期回族法文化的曲折发展 (五)清末法制转型与回族法文化的变化 五 民国时期回族法文化的变化 (一)民国时期各种政权对回族的政策 (二)回族法文化的结构变化第四章 回族传统法文化的结构及其要素 一 法文化结构及其要素的基本理论 (一)法文化的结构形式 (二)法文化的要素 二 回族传统法文化的深层结构及其内涵 (一)回族的法心理与法意识 (二)体现中国伊斯兰文化特色的法学思想 三 回族传统法文化的表层结构及其内涵 (一)回族法规范的基本内容 (二)回族法行为的考察 (三)回族的法组织第五章 回族传统法文化的特征与功能 一 回族传统法文化的基本特征 (一)宗教性 (二)民族性 (三)互融性 (四)实践性 二 回族传统法文化的功能 (一)社会规范功能 (二)民族凝聚功能 (三)文化传承功能第六章 回族传统法文化的现代化 一 法文化现代化的基本内涵 (一)现代化视野中法文化的发展趋向 (二)法文化现代化的内涵特征 二 关于少数民族法文化的现代化 (一)少数民族法文化现代化的特殊性 (二)国家法文化与少数民族法文化关系的整合 三 回族传统法文化现代化的探讨 (一)回族社会现代化的独特性 (二)回族传统法文化发展历程中的矛盾运动 (三)回族法文化现代化的途径参考文献后记

<<回族传统法文化研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>