

<<西部文化的当下传播与发展论评>>

图书基本信息

书名：<<西部文化的当下传播与发展论评>>

13位ISBN编号：9787500456575

10位ISBN编号：7500456573

出版时间：2006-11

出版时间：中国社会科学出版社

作者：焦垣生

页数：256

字数：206000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西部文化的当代传播与发展论评>>

内容概要

西部的文化，确有历史悠久、光辉灿烂的一面，这些年来，西部的戏曲、音乐、舞蹈、书法、绘画、雕塑、文学、影视，林林总总都取得了为世人瞩目的成绩，借助现代传播，大有“流泉得月光，化为一溪雪”之势。

但也不能不看到，西部社会面临着的和谐发展的困境，这里有继承传统文化与发展现代文明的冲突，有提升整体文化水平与立足薄弱经济基础的悖论，有坚持民族多样性对保证文化安全的强烈冲击，有文化资源开发与文化生态保护的难以协调，有文化发展城市中心论与城乡文化发展的严重不平衡，有文化面向市场发展与价值失范的迷茫，更有适于当下生产力发展要求的先进文化理念与自然经济形态下形成的文化心理和文化传统的对立对峙和难于统一。

本书是作者多年来对西部文化研究的成果，对当下的文学影视、教学中存在的问题的忧虑与评论

<<西部文化的当下传播与发展论评>>

书籍目录

前言第一章 西部戏曲论评 关于“西部风景”的话题 第三只看振兴秦腔 老艺术家要发挥传帮带的作用 戏曲艺术需要以青年做亮点 喜听新蝉三两声 流泉得月光,化为一溪雪 好戏出在好年好月 振兴秦腔,建设有地方特色的社会主义新文化 《秦之声》的不和谐声第二章 文化的当下传播论评 历史题材影视剧创作议 电视剧《三国演义》得失谈 《纤夫的爱》引发的话题 无奈与尴尬 民间口头文学评议 白描艺术与中国文化 书法艺术的文化精神第三章 红色经典论评 读红色经典养浩然之气 论“红色经典”的经典气质 新时期以来红色经典“冷”“热”原因探析第四章 文化的传承与发展态势论评 正视现代传播的负面效应 从文化的生成看“文化一体化”之不可行 从文化的传播看多元文化交融的态势 中国现代文学的传统与中小学语文教育 科举制度与中国封建社会的超稳定结构 浅谈当代中国大陆的海洋文学第五章 教学中的文化拾零 汉唐长安都市游侠考略 关于汉语语词文化意义的阐释 删繁就简三秋树领异标新二月花——对外汉语教学的改革探索 对少年班大学生语文教学改革思考 在两位老校长的塑像前 读蒋德明先生《西安交通大学与我》 全面领会邓小平的文艺思想第六章 西部文学作品论评 略论“陕西当代作家创作与陕西地域文化研究” 色彩、声音与气味——以《日光流年》为例评阎连科“耙耧系列”的小说艺术 读《集市镇上的龚德》 关于《秋事》的夜思第七章 构筑和谐社会的文化思考 浅谈西部公民的道德建设 发展市场经济有利于提高国民素质 构建西部和谐社会文化困境和对策 立足西部看西方教育文化

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>