

<<西夏研究（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<西夏研究（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787500456889

10位ISBN编号：7500456883

出版时间：2006-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：李范文

页数：792

字数：1180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西夏研究（第2辑）>>

内容概要

本书对西夏文《五音切韵》与《文海宝韵》两部御制典籍进行了比较研究。

全书分绪论及五音切韵、文海宝韵、105韵声声韵调配合表、五音切韵与文海宝韵的比较、检字索引五部分。

具体内容包括《五音切韵》的版本与内容、105韵及九音显门的拟测、《五音切韵》译释、《文海宝韵》写本的由来、《文海宝韵》残序反映出的几个问题、《文海宝韵》译释、《五音切韵》与《文海宝韵》的比较等。

<<西夏研究(第2辑)>>

书籍目录

- 绪论一、《五音切韵》 (一)《五音切韵》的版本与内容 (二)105韵及九音显门的拟测 1、西田龙雄的拟音 2、索夫洛诺夫的拟音 3、龚煌城的拟音 (三)西夏语105韵音值比较表 (四)西夏语声母拟测表 (五)《五音切韵》译释 1、《五音切韵序》 2、一百五韵母 3、九音显门 4、“九音显门”之分析 5、“众漂入海门”105韵的分析 6、对105韵及其韵字的译释 (1)韵图1(1.1-2.1)-10(1.10-2.9) (2)韵图11(1.11-2.10)-20(1.20-2.17) (3)韵图21(1.21-2.18)-30(1.29-2.27) (4)韵图31(1.30-2.28)-40(1.39-2.35) (5)韵图41(1.40)-50(1.48) (6)韵图51(1.49-2.42)-60(2.50) (7)韵图61(1.58-2.51)-70(1.67-2.60) (8)韵图71(1.68)-80(1.75-2.69) (9)韵图81(1.76-2.70)-90(1.84-2.76) (10)韵图91(1.85)-100(1.92-2.85) (11)韵图101(1.93-2.86)-105(1.97) 7、《五音切韵》新字考释二、《文海宝韵》 (一)《文海宝韵》写本的由来 (二)《文海宝韵》残序反映出的几个问题 1、博士、夫子与学子 2、风角城皇帝 3、仁主皇帝 4、丑岁五年八月五日 5、天赐礼盛国庆元年 (三)《文海宝韵》的内容 1、《文海宝韵》平声第一 2、《文海宝韵》上声入声第二 3、《文海杂类》第三 (四)《文海宝韵》译释 1、残序复原与译释 2、《文海宝韵》平声第一卷韵目 (1)平声1-10韵 (2)平声11-20韵 (3)平声21-30韵 (4)平声31-40韵 (5)平声41-50韵 (6)平声51-60韵 (7)平声61-70韵 (8)平声71-80韵 (9)平声81-90韵 (10)平声91-97韵 3、《文海宝韵》上声入声第二卷韵目 (1)上声1-10韵 (2)上声11-20韵 (3)上声21-30韵 (4)上声31-40韵 (5)上声41-50韵 (6)上声51-60韵 (7)上声61-70韵 (8)上声71-80韵 (9)上声81-86韵 4、《文海宝韵》入声字 5、《文海杂类》平声 (1)唇、舌、牙音 (2)齿、喉、来日音 6、《文海杂类》上声 (1)唇、舌、牙音 (2)齿、喉、来日音三、105韵声韵调配合表 (一)1-10韵四、《五音切韵》与《文海宝韵》的比较五、检字索引 (一)四角号码检字索引 (二)笔画部首检字索引后记

<<西夏研究（第2辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>