

<<黄庭换鹅-王羲之传>>

图书基本信息

书名：<<黄庭换鹅-王羲之传>>

13位ISBN编号：9787500457916

10位ISBN编号：750045791X

出版时间：2007-1

出版时间：中国社科

作者：孙玉坤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄庭换鹅-王羲之传>>

内容概要

本书从登山长啸抒志写起，叙述了谢安多方撮合使王羲之与才女郗璇喜结良缘。婚后，王羲之在武昌、江苏为官时澄清吏治失败，心灰意冷，自请移任会稽内史（朝廷加右将军）。任内因肃反贪官又遭失败，颇为失意。便常与谢安、孙绰等相聚东山精研书法、讨论玄学、探索人生真谛。并在兰亭作流觞曲水之饮，书写《兰亭集序》等以抒怀。最后叙述朝中权臣醒温欲杀谢安而移晋自立，王羲之闻讯后抱病回建康，力劝谢安辞官返东山聚游。桓温篡晋未成而歿，谢安入掌朝政。指挥淝水之战大捷后，欲请王羲之入朝同辅朝政以实现其收复中原之志。可天不遂人愿，恰在此时王羲之病逝。谢安在收复巴蜀和黄、济以南广大地区后不久亦病逝于广陵。通过这些细节塑造出一个才华出众、笔勇当代、友情纯真、蔑视权贵的王羲之。同时书中也接触到当时名士爱谈玄理的社会风气，和王羲之晚年参加无师道服五不散而致体衰身弱等问题。

从名士走向书圣的路是艰难的，也是自然的。王羲之，中国书法史中惟一被称作“书圣”的人，其一生的是是非非无疑能牢牢抓住读者的目光，长啸抒志、东床坦腹、流觞曲水、黄庭换鹅等故事更是脍炙人口。本书不是一部关于书圣的故事汇编，而是一部由凡入圣的心语录。是根据《晋书》、《世说新语》等所载历史情节铺演而成的。它除细腻的描绘男欢女爱感情外，更注重写王羲之与谢安基于澄清吏治、富国强兵、收复中原之同仁和他们酷爱书法、切磋笔墨而建立起来的深厚友谊。

<<黄庭换鹅-王羲之传>>

书籍目录

引言1.蒋山北望2.袒腹王郎3.名满江南4.王羲之论贼5.初涉官场6.作鸟兽谈7.江州苦闷多8.邂逅匡庐山9.惋君10.书斋论书11.逍遥游12.剖我谈哲13.风雪尼姑庙14.肺腑之言15.王羲之喧宾夺主16.相遇冶城17.波凶浪险18.羲之撰《兰亭集序》19.祭奠王母20.乞墨21.告誓双亲辞官爵22.雪夜23.谢安步人仕途24.崔瑗遗墨25.抱病去建康26.恐怖满新亭27.谢安祭女28.不与时异29.举荐良将30.心系建康31.喜庆声中噩耗来32.广陵散

<<黄庭换鹅-王羲之传>>

章节摘录

五月，艳阳照射着的山野，满眼是深绿、浅绿、豆绿各种绿色。间或突现两三朵紫的、黄的、红的、白的草花，随风起舞。引来一只只蛱蝶上下翻飞，显现出一种朴素、自然、和谐的美。蜿蜒曲折的小山径，往深山延伸着，一位风度翩翩的青年手拿短笛，仰着方正的脸盘儿，闪着一双长长的眼睛，神采飞扬地朝山里走去。

这人姓谢名安字安石。先世为中原阳夏人，晋永嘉之乱时迁居江南。谢家在晋世代为官，安先父谢褒做过太常卿，从兄谢尚时任建武将军，督江夏、义阳、随三郡军事，胞兄谢奕为安西将军、豫州刺史。谢安自小在家读书，通百家言，尤好老庄，每读一篇文章辄闭目深思，推究其理。他还嗜好音乐，耽爱书法，能品箫抚琴，会写一手好行书。刚才他在书房看了一会儿书，觉得头脑有些胀，想去玛瑙岗散散步。可他一出大门就遇见两只黄莺鸣啭着向东面柳树上飞去。他常觉得鸟鸣富有音乐感。听黄莺鸣声悦耳，不由相跟了去。那黄莺时飞时停，谢安追而不舍，不觉出了城门。也不知走了多少路，来到了山野。这时候黄莺不见了，却听到叮咚的山泉伴着鸟鸣，满山都是婉转的清音。他想吹笛模仿，蓦然发现前面山涧旁躺着一个人，用遮阳帽盖着脸，袒腹露胸卧在草地上，任阳光照射。

他好奇地悄悄走近，见他身旁放着一支濡湿的大笔。看身材凭印象，他断定是王羲之。他轻轻拿起遮阳帽。眼前出现一个正发着鼾声的熟悉的面孔，这不是王羲之又是哪个？羲之，你好自在，跑到这儿来练字！谢安心里想着欲唤醒他，又见他睡得正香，不忍打断他的好梦。便又轻轻把遮阳帽盖到他脸上，自己拿起笔蘸起涧水在左边一块倒地碑上练起字来。王羲之字逸少，其先世乃琅琊临沂人。王家在两汉魏晋朝世代为官，入晋后拜官者即达六十四人，而且有不少人直接掌握朝中军政大权。他的从父王导是一位卓有远见的政治家，在永嘉之乱时力排众议，首先拥戴晋元帝司马睿过江建立东晋，立了大功，被封为丞相。在元帝、明帝、成帝三朝一直执掌朝政。羲之的先父王旷也是元帝渡江建立东晋的功臣，曾任淮南太守，不幸英年早逝。羲之跟从父王导长大成人。

<<黄庭换鹅-王羲之传>>

编辑推荐

《黄庭换鹅:王羲之传》是由中国社会科学出版社出版的。

<<黄庭换鹅-王羲之传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>