

<<沈从文集>>

图书基本信息

书名：<<沈从文集>>

13位ISBN编号：9787500460176

10位ISBN编号：7500460171

出版时间：2007-2

出版时间：中国社科

作者：中国社会科学院科研局

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<沈从文集>>

### 内容概要

《沈从文集》是“中国社会科学院学者文选”之一种。书中分“文论选”、“文史研究必需结合文物”、“物质文化史文选”、“中国古代服饰研究（节选）”四部分，并以作者的“我为什么始终离不开历史博物”作为《沈从文集》的代序，说明作者在新中国成立后，如何试用“实践论”求知方法，从事文史研究的。

《沈从文集》字里行间可以看出作者独特的经历，丰富的学识，对文史特别是文物研究方面广博的知识素养与精湛专深的研究创新功力。

## &lt;&lt;沈从文集&gt;&gt;

## 书籍目录

代序 我为什么始终不离开历史博物馆文论选郁达夫张资平及其影响论闻一多的《死水》论徐志摩的诗我们怎么样去读新诗论中国创作小说论技巧小说作者和读者论特写论“海派”作家间需要一种新运动再谈差不多《边城》题记《从文小说习作选》代序《长河》题记抽象的抒情文史研究必需结合文物收拾残破——文物保卫一种看法读展子虔《游春图》文史研究必需结合文物从实物学习谈谈《木兰辞》的相对年代“商山四皓”和“悠然见南山”“点犀”——关于《红楼梦》注释一点商榷从文物来谈谈古人的胡子问题假若我们再演《屈原》——关于人物形象的塑造及服装道具如何古为今用物质文化史文选明织金锦问题我们从古漆器可学些什么古代镜子的艺术《中国丝绸图案》后记、龙凤艺术——龙凤图案的应用和发展谈染缬——蓝底白印花布的历史发展谈金花笺谈皮球花玻璃工艺的历史探讨清初瓷器加工螺甸工艺试探说“熊经”扇子史话中国古代服饰研究(节选)中国古代服饰研究引言四·商代墓葬中的玉石陶铜人形六·周代男女人形陶范八·战国帛画妇女一五·战国鹞尾冠被练甲骑士二八·汉代舞女三六·长沙马王堆一号汉墓中几件衣服三八·东晋竹林七贤图砖刻四一·南朝斲琴图部分四七·北朝景县封氏墓出土男女俑五三·北齐张肃俗墓出土男女陶俑五六·隋李静训墓出土男女陶俑六八·唐人游骑图部分七八·唐张萱捣练图部分八一·宫乐图八九·唐代彩绘陶俑和三彩陶俑九九·五代夜宴图宴席部分一四·清明上河图中劳动人民和市民一一九·宋太祖赵匡胤像一二九·西夏敦煌壁画男女进香人一三六·元代衣唐巾圆领服男子和齐膝短衣卖鱼人一四六元代玩双陆图中官僚和仆从一四九·明皇都积胜图所见各阶层人物一五五·明妇女时装与首饰一六一·清初刻耕织图一六二·清初妇女装束一七八·清代雍正四妃子便服作者著作书目作者简要年表

<<沈从文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>