

<<日美文化冲突>>

图书基本信息

书名：<<日美文化冲突>>

13位ISBN编号：9787500462484

10位ISBN编号：7500462484

出版时间：2008

出版时间：中国社会科学出版社

作者：三好将夫

页数：208

译者：李宝洵,王义国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日美文化冲突>>

内容概要

本书共分四章。

第一章题为“旅行者们”，它主要是有关事实和背景的讨论：19世纪中叶日本有关西方（尤其是有关西方语言）的知识，国内的政治形势，使节团的形成，遣美使节的旅程，在美国所面对的实际问题，等等。

第二章题为“见解”，它展现的是那些旅行者们有关美国人所表达出的见解。

第三章“思想”，是全书四章中最具有猜测性的一章，在这一章里，作者试图推测，当这些旅行者们奋力抓住他们的经历的意义的时候，他们的头脑里想的是什么。

在最后一章“命运”中，作者又再次返回到事实上，把使节团中的知名人士回国以后的生活陈述出来。

本书是美籍日本理论家三好将夫的一部重要著作。

在美国和日本两地都产生过广泛的影响。

本书的主要内容是日本在19世纪的外交使团在美国的历史遭遇。

作者根据使节团成员的记载，也根据美国方面有关此事的文献记录，并将更大范围内的历史事件联系起来，从而勾勒出一幅完美的历史画卷。

本书主要关注的是，使节团的派遣有何背景？

使节团到了神秘的西方有何遭遇？

访问的历史意义何在？

<<日美文化冲突>>

书籍目录

致谢序言第一章 旅行者们第二章 见解第三章 思想第四章 命运跋索引

<<日美文化冲突>>

章节摘录

第一章 旅行者们 我想，我听见了远方的敲击鼓声。

——《李尔王》 东洋道德、西洋科学。

——佐久间象山 甚至在孤立时期，日本也保留着向世界的其他地方开放的一个小小的缝隙。

少数中国商人总是有的。

而且荷兰的东印度公司的几个成员，在最蒙受耻辱的条件下，坚持住在位于长崎的人造小岛长崎出岛上。

每一条船到达的时候，贸易站的荷兰站长都被要求给德川当局写一份时事通讯，把外部世界的最近事件陈述出来。

他还被命令每年春天都要去江户向将军宣誓效忠。

由于荷兰贸易站站长的随行人员是待在首都，因而学者和知识分子们便群集在他们的住所里，询问问题和交换意见。

如果说那些商人们并非都是受过良好教育的话，那么也确有一些是博学的人，如恩格尔贝特·卡姆帕弗，他于1690年到1692年之间住在日本，之后出版了那部大部头的标准的《日本史》，还有卡尔·彼得·托姆伯格，他后来就任乌普萨拉大学的校长，还有菲利普·弗兰茨·冯·西伯尔德，他是几部论述日本的杰出著作的作者。

<<日美文化冲突>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>