

<<中国近三百年学术史>>

图书基本信息

书名：<<中国近三百年学术史>>

13位ISBN编号：9787500469377

10位ISBN编号：7500469373

出版时间：2008-6

出版时间：中国社会科学出版社

作者：梁启超

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国近三百年学术史>>

内容概要

本书讲述了明朝末年至中华民国初年（1623～1923）中国学术思想的变迁史。

原是作者在清华大学等校演讲的讲义，后整理成书，最早1926年由上海民志书店正式出版。

作者在书中概括300年学术发展的总趋势，认为这个“时代思潮”是对宋元明三朝“明心见性”、“道学”的批判；是再开一个更切实更伟大时代的“先驱”；这个时代的“学术主潮是，厌倦主观的冥想而倾向于客观的考察”，其“支流是，排斥理论提倡实践”。

另外还比较详尽地评述了清代学者在经学、小学、音韵学、校注古籍、辨伪书、辑佚书、史学、方志学、地理学、传记及谱牒学、历算学及其他科学、乐曲学方面的成就。

作者简介

梁启超(1873-1929)，字卓如，号任公，别号饮冰子、哀时客、饮冰室主人、自由斋主人等，广东新会人。

中国近代著名的政治活动家、启蒙思想家、教育家、史学家和文学家。

17岁中举，后随其师康有为参与维新变法，事败后流亡日本，与孙中山等革命人士来往密切，回国后又曾组织进步党争取宪政。

1920年后，脱离政界，先后在清华、南开任教授，并专心著述，涉及社会科学很多领域。

1932年林志钧所编之《饮冰室合集》搜集较为完备。

梁启超是清末民初中国文坛上影响最大的一个人物，他自1899年起提倡的文学革命开辟了近代文学理论探索和文学创作的新局面，为新文学的真正发展开拓了道路。

<<中国近三百年学术史>>

书籍目录

一 反动与先驱二 清代学术变迁与政治的影响（上）三 清代学术变迁与政治的影响（中）四 清代学术变迁与政治的影响（下） 近三百年学术史附表五 阳明学派之余波及其修正——黄梨洲 附：孙夏峰、李二曲、余姚王学家、李穆堂六 清代经学之建设——顾亭林、阎百诗 附：胡朏明、万充宗七 两畸儒——王船山、朱舜水八 清初史学之建设——万季野、全谢山 附：初期史学家及地理学家九 程朱学派及其依附者——张杨园、陆桴亭、陆稼书、王白田 附：其他十 实践实用主义——颜习斋、李恕谷 附：王昆绳、程绵庄、恽皋闻、戴子高十一 科学之曙光——王寅旭、梅定九、陈资斋 附：其他十二 清初学海波澜余录 一 方密之 附：黄扶孟 二 陈乾初 三 潘用微 四 费燕峰 五 唐铸万、胡石庄 附：易堂九子 六 刘继庄 七 毛西河 附：朱竹垞，何义门、钱牧斋 八 吕晚村、戴南山十三 清代学者整理旧学之总成绩（一）——经学、小学及音韵学 一 经学 二 小学及音韵学十四 清代学者整理旧学之总成绩（二）——校注古籍、辨伪书、辑佚书 三 校注先秦子书及其他古籍 四 辨伪书 五 辑佚书十五 清代学者整理旧学之总成绩（三）——史学、方志学、地理学及谱牒学 六 史学 七 方志学 八 地理学 九 谱牒学十六 清代学者整理旧学之总成绩（四）——历算学及其他科学乐曲学 十 历算学及其他科学 十一 乐曲学

<<中国近三百年学术史>>

章节摘录

二 清代学术变迁与政治的影响（上） 本讲义目的，要将清学各部分稍为详细解剖一番。但部分解剖以前，像应该先提挈大势，令学者得着全部大概的印象。我现在为省事起见，将旧作《清代学术概论》头一段抄下来做个引线。原书页一至六。

今之恒言，曰“时代思潮”。

此其语最妙于形容。

凡文化发展之国，其国民于一时期中，因环境之变迁与夫心理之感召，不期而思想之进路，同趋于一方向，于是相与呼应，汹涌如潮然。

始焉其势甚微，几莫之觉；浸假而涨——涨——涨，而达于满度；过时焉则落，以渐至于衰熄。

凡“思”非皆能成“潮”；能成潮者，则其思必有相当之价值，而又适合于其时代之要求者也。

凡“时代”非皆有“思潮”，有思潮之时代，必文化昂进之时代也。

其在我国，自秦以后，确能成为时代思潮者，则汉之经学，隋唐之佛学，宋及明之理学，清之考证学，四者而已。

凡时代思潮无不由“继续的群众运动”而成。

所谓运动者，非必有意识、有计划、有组织，不能分为谁主动，谁被动。

其参加运动之人员，每各不相谋，各不相知。

其从事运动时所任之职役，各各不同，所采之手段亦互异。

于同一运动之下，往往分无数小支派，甚且相嫉视、相排击。

虽然，其中必有一种或数种之共同观念焉，同根据之为思想之出发点。

此中观念之势力，初时本甚微弱，愈运动则愈扩大，久之则成为一种权威。

此观念者，在其时代中，俨然现宗教之色彩，一部分人，以宣传捍卫为己任，常以极纯洁之牺牲的精神赴之；及其权威渐立，则在社会上成为一种公共之好尚，忘其所以然，而共以此为嗜。

若此者，今之译语，谓之“流行”，古之成语，测曰“风气”。

风气者，一时的信仰也。

人鲜敢撻之，亦不乐撻之。

其性质几比宗教矣。

一思潮播为风气，则其成熟之时也。

编辑推荐

梁启超虽早于1902年便已开始发表《论中国学术思想变迁之大势》，对古代学术史作了全景式鸟瞰，但过于粗疏笼统。

他最有代表性的学术史著作当为进入民国后所撰的《清代学术概论》和《中国近三百年学术史》，前者撰于1920年，后者在1923年冬至1925年春之际完成。

这两部著作承清末学术史研究之遗绪而来，同样为此一时期学术史勃兴韩流下之巨制。

——李帆 梁启超的《中国近三百年学术史》为20世纪的学术史确立了典范。

在《中国近三百年学术史》的最后四章中，梁启超论述了清代学者在经学、小学、音韵学、校勘学、辨伪学、辑佚学、史学、方志学、地理学、历算学、谱牒学、乐曲学、物理学及工艺学等方面的成就，他对清代学术史的论述具有广泛性与完整性。

——袁咏红

<<中国近三百年学术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>