

<<文学论集（第12辑）>>

图书基本信息

书名：<<文学论集（第12辑）>>

13位ISBN编号：9787500470144

10位ISBN编号：7500470142

出版时间：2008-9

出版时间：中国社会科学出版社

作者：中国人民大学文学院《文学论集》编辑部 编

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学论集（第12辑）>>

内容概要

《文学论集（第12辑）》共收录了十五篇论文，主要内容包括两汉文学批评与心理体验；试析两汉“士不遇”赋中士人的生命情境；从古体诗看陈廷敬诗歌的宗宋倾向；试以《吴越春秋》为例略论历史叙事和文学叙事；阴阳不测之谓神——《周易》“阴阳观”的诠释与发展等。

<<文学论集（第12辑）>>

书籍目录

两汉文学批评与心理体验（袁济喜）连珠与汉代文学（王令樾）试析两汉“士不遇”赋中士人的生命情境（郭慧娟）浩然之气不可及——论范仲淹的诗歌创作（诸葛忆兵）从古体诗看陈廷敬诗歌的宗宋倾向（叶君远）浦铣生平著述及其赋论新考（詹杭伦）晚清报刊的兴起与小说文体的变革（王燕）论照妖镜源流及其叙事模式的演变（王昕）试以《吴越春秋》为例略论历史叙事和文学叙事（郭士纶）陆贾《新语》与《春秋谷梁传》（王初庆）类书的渊源探讨——以《洪范五行传论》、《新序》、《说苑》为例（孙永忠）汉代司命信仰管窥——兼论汉画像石的若干形象（钟宗宪）阴阳不测之谓神——《周易》“阴阳观”的诠释与发展（赵中伟）《淮南子》哲学地位的考察（许朝阳）中国文化的过去、现在与未来（张振东）

章节摘录

在两汉文学与批评中，有一个值得人们关注的心理体验领域，它是今人进行研究的重要领域。

两汉是去古不远的年代。

在春秋战国时期，由于诸侯纷争，时世动乱，士人有着自由选择人生志向的空间，因此，人格心理与其外在行为相对一致。

而到了继秦而起的两汉大一统封建王朝中，士人失却了这种形与神的统一，人格心理与外在行为的分裂，在他们中间异常明显。

两汉是奠定中国古代知识分子思索如何在专制大一统统治中维系人格与精神世界问题的最早的一个朝代。

面对空前强大而专横的封建帝王威权，士人唯有在心理世界小得到慰藉与宣泄，将先秦时代士人的独立价值观与人生观得以保全，汉代士人重视心理体验，最典型的便是司马迁“发愤著书”及其理论的诞生，它光大了“诗可以怨”的优良传统，这种传统到了以汉末魏晋之际获得发扬，开启了魏晋风度的先河。

这几年学术界经常讨论和比照两汉与魏晋文学自觉的问题。

其实，从这一角度去加以关注，倒不失为一种途径。

<<文学论集（第12辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>