

<<好学深思心知其意>>

图书基本信息

书名：<<好学深思心知其意>>

13位ISBN编号：9787500480709

10位ISBN编号：7500480709

出版时间：2009-9

出版时间：中国社会科学出版社

作者：刘国民

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<好学深思心知其意>>

### 前言

研究司马迁《史记》的基本方法有二：一是思想研究的方法；二是文献研究的方法。

其一，思想研究的方法，是重在阐释《史记》文本的思想意义。

但大多数研究者往往抛开《史记》文本，空言《史记》的义理思想，有时从《史记》文本中“断章取义”地征引片段材料，以证明自己的观点，且对征引的文本材料也没有认真的细读和深入的理解，以致流于文人的胡说、乱说、妄说。

其二，文献研究的方法，着力于《史记》文本之文字的训诂、名物制度的疏释等，属于清人所谓训诂、考据的范围。

这种研究方法仅涉及《史记》文献之表面的解释，颇有化约倾向，无法深入到《史记》的思想世界。

首先抄录《史记》的一大篇原文，然后对其字词句作出训释。

训释完了，任务就完成了，似乎读者因此也可把握到文本的义理思想，即所谓“训诂明，则打基础在训诂上的义理也明”。

殊不知，从训诂到义理尚需一跃。

一方面训诂注释是零碎恆订，往往破碎大义。

另一方面，谈义理固然要细读原文而通训诂考据，但解释者要更进一步，深入发掘文本中的思想内涵，从而由古典注释走向义理思想的把握。

港台治中国思想史的名家徐复观说：“古人的思想，保存在遗留的文献里面。”

要了解遗留的文献，如文献的本身有问题，当然需要下一番训诂、考据的工夫，在这一点上，不应有任何争论。

但仅靠训诂、考据，并不能把握到古人的思想。

## <<好学深思心知其意>>

### 内容概要

本书根据作者多年的教学积累而成，系统研究了司马迁其人，史记的成书和对后世的影响。本书内容深入浅出，通俗易懂，有较强的可读性。

<<好学深思心知其意>>

作者简介

刘国民，男，生于1964年7月，安徽肥西人，文学博士，现在中国青年政治学院中文系工作。  
主要研究中国古代文学、哲学、史学。  
出版专著《董仲舒的经学诠释及天的哲学》；发表学术论文二十多篇。

## 书籍目录

前言《史记》的文本解释第一讲 “无人信高洁，谁为表予心”——《报任少卿书》的解读第二讲 “千秋万代名，寂寞身后事”——《太史公自序》的解读第三讲 “生当作人杰，死亦为鬼雄”——《项羽本纪》的解读第四讲 “高山仰止，景行行止”——《孔子世家》的解读第五讲 “人能弘道，无如命何”——《外戚世家》的解读第六讲 “位冠群臣，声施后世”——《萧相国世家》的解读第七讲 “隐约幽微，低回要眇”——《伯夷列传》的解读第八讲 “老子犹龙，庄子犹凤”——《老子韩非列传》的解读第九讲 “放于利而行，多怨”——《孟子荀卿列传》的解读第十讲 “怅望千秋一洒泪，萧条异代不同时”——《屈原贾生列传》的解读第十一讲 “大直若诘，道固委蛇”——《刘敬叔孙通列传》的解读第十二讲 “非死者难也，处死者难”——《季布栾布列传》的解读第十三讲 “以《春秋》白衣为天子三公”——《平津侯主父列传》的解读第十四讲 “凤兮凤兮归故乡，遨游四海求其凰”——《司马相如列传》的解读第十五讲 “序游侠，则退处士而进奸雄”——《游侠列传》的解读第十六讲 “盛衰之理，虽曰天命，岂非人事哉”——《十二诸侯年表序》等篇的解读第十七讲 论司马迁的死亡之思第十八讲 论司马迁对法家人物悲剧命运的表现和评价第十九讲 论司马迁价值评价的片面性第二十讲 论司马迁之“天命”、“命”的思想后记 “未忍无声委地，将低重又飞还”

## &lt;&lt;好学深思心知其意&gt;&gt;

## 章节摘录

原文九汉九年，高帝徙叔孙通为太子太傅。

汉十二年，高祖欲以赵王如意易太子，叔孙通谏上曰：“昔者晋献公以骊姬之故废太子[1]，立奚齐，晋国乱者数十年，为天下笑。

秦以不早定扶苏，令赵高得以诈立胡亥，自使灭祀[2]，此陛下所亲见。

今太子仁孝，天下皆闻之；吕后与陛下攻苦食啖[3]，其可背哉！

陛下必欲废嫡而立少，臣愿先伏诛，以颈血污地。

”高帝曰：“公罢矣，吾直戏耳4。

”叔孙通曰：“太子天下本，本一摇天下振动，奈何以天下为戏！

”高帝曰：“吾听公言。

”及上置酒，见留侯所招客从太子入见亡5]，上乃遂无易太子志矣。

（注释）[1]献公宠幸骊姬，而废太子申生。

[2]灭祀：灭绝后代。

祀，祭祀。

[3]攻苦食啖：操苦业而食淡味。

攻，治。

啖，淡，粗茶淡饭。

[4]直：但，只。

亡5]留侯所招客，即商山四皓。

见于《留侯世家》。

（讲解）高祖欲易太子，叔孙通不惜以生命相拼，似与他的谏主品行不合。

后人或以为，叔孙通的品行较为复杂，他虽希世取容，但谏易太子数语，凛然有正气。

或以为，叔孙通死谏刘邦易太子之事，别有隐情：一是他深知刘邦之明，不会因此事而杀他；二是他也知道吕后之强大，易太子是不可能的，也许他已预测吕后不久将专权，因而预先阿谀吕后；三是他知道像留侯这样的重臣也不同意易太子。

因此，叔孙通死谏易太子之事，正是他“希世度务”之性格的委曲表现。

所谓“希世”，即观望、察知世事；“度务”，即知当世之要务。

知当世之要务，即所谓“世事洞明”，本是难能可贵的。

但有人在世事洞明的情况下，是为了谋取自己的私利；有人则是出于公利而行事。

有人迎合当世的要务，而失去了自己的独立人格；有人坚持自己的独立人格，而与当世的要务保持一段距离。

<<好学深思心知其意>>

后记

“未忍无声委地，将低重又飞还”清人张惠言《木兰花慢》（杨花）曰：尽飘零尽了，何人解、当花看？

正风避重帘，雨回深幕，云护轻幡。

寻他一春伴侣，只断红相识夕阳间。

未忍无声委地，将低重又飞还。

疏狂情性，算凄凉耐得到春阑。

便月地和梅，花天伴雪，合成清寒。收得十分春恨，做一天愁影绕云山。

看取青青池畔，泪痕点点凝斑。

杨花，“似花还似非花”，在春尽日暮之时，任凭其飘零尽了，也无人怜惜其漂泊、凋落的命运。

杨花自重自强，不甘心无声无息地坠落于地，而在飘落沉沦中不断挣扎向上，“将低重又飞还”。

杨花虽身世凄凉、惨淡，但自爱自惜，保持其独立的清寒品性。

最终，杨花带着十分春恨飘零于青青的池畔，“泪痕点点凝斑”。

我的父母都是农民。

父亲姓刘，讳圣海，生于1939年。

他虽然不识字，但通达世事人情。

他年轻时在外面闯荡谋生，见识较广；在安庆遇见了我的母亲，然后回到家乡安徽省肥西县袁店乡务农。

<<好学深思心知其意>>

编辑推荐

《好学深思 心知其意:司马迁二十讲》由中国社会科学出版社出版。



<<好学深思心知其意>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>