

<<萨蒂研究>>

图书基本信息

书名：<<萨蒂研究>>

13位ISBN编号：9787500481614

10位ISBN编号：7500481616

出版时间：2009-9

作者：刘瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<萨蒂研究>>

内容概要

在西方音乐发展的历史上，法国作曲家萨蒂是一个颇具争议的人物。褒者认为他是二十世纪音乐的开路先锋，贬者则认为其技术拙劣、其音乐索然无趣。

通过对萨蒂音乐创作的风格、技术与价值的剖析，其真实面貌足以展现于我们眼前：萨蒂的音乐创作体现了新古典主义音乐风格与达达主义精神的混成；他那简洁甚至略显苍白的技术手段不是由于技术上的缺陷，而是体现了其独特的审美观念；无论是他的思想观念，还是他那精致动人的作品，对于法国音乐乃至整个西方艺术音乐的发展而言，都有着永恒的价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>