

<<走向神坛之路>>

图书基本信息

书名：<<走向神坛之路>>

13位ISBN编号：9787500487715

10位ISBN编号：7500487711

出版时间：2010-5

出版时间：中国社会科学出版社

作者：赵怀俊

页数：321

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走向神坛之路>>

内容概要

《走向神坛之路：古希腊至中世纪的西方文论转向探》是关于研究“古希腊至中世纪的西方文论转向”的专著，书中包括了：古希腊文论中的人性与神性、亚里士多德文论中的人性与神性、古希腊到中世纪文论转向的思想基础、斐洛和普罗提诺文艺本质论中的神性和人性等内容。

《走向神坛之路（古希腊至中世纪的西方文论转向探）》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

。

<<走向神坛之路>>

作者简介

赵怀俊（1963年—），男，山西昔阳人，文学博士，晋中学院文学院副教授，中国比较文学教学研究会会员。

依次就读于山西师范大学、北京师范大学、上海师范大学，分别获取文学学士、硕士、博士学位。

先后主持或重点参加"十一五"国家级规划教材《简明比较文学教程》、"比较文学视野下的欧美文学教学"等部、省、校级科研项目8项，出版《林语堂散论》等专著5部，在《中华戏曲》、《晋阳学刊》、《名作欣赏》、《上海师范大学学报》等国家、省级刊物上发表学术论文20余篇。研究方向为比较文学与文论、欧美文学研究、林语堂研究。

<<走向神坛之路>>

书籍目录

导论 第一节 人性与神性的界定 一 “人性”探析 二 “神性”探析 三 本书所言之
 “人性”与“神性” 第二节 课题学术史评 一 国内学界 二 国际学界第一章 古希腊文
 论中的人性神性 第一节 概述 第二节 柏拉图文论中的神性和人性 一 柏拉图的神性文艺
 思想 二 柏拉图的人性文艺思想 第三节 亚里士多德文论中的人性神性 一 亚里士多德
 的人性文论 二 亚里士多德的神性思想及文论第二章 西方文论转向的独特背景和路径 第一节
 基督教在古罗马的胜利 第二节 西方文论转向的独特背景 第三节 西方文论转向的独特路径第
 三章 古希腊到中世纪:论转向的思想基础 第一节 斐洛的人性神性论 一 斐洛的神性思想
 二 人性神性的关系 第二节 普罗提诺的人性神性论 一 普罗提诺的神性思想 二
 人性神性的关系 第三节 斐洛和普罗提诺神性思想的地位和作用 一 斐洛和普罗提诺对古希
 腊神性思想的承续 二 斐洛和普罗提诺神性思想对其文论的影响第四章 斐洛和普罗提诺文艺本
 质论中的神性和人性 第一节 斐洛文艺本质论中的神性和人性 一 斐洛的神性文艺本质论
 二 斐洛的人性文艺本质论 第二节 普罗提诺文艺本质论中的神性和人性 一 普罗提诺的神性
 文艺本质论 二 普罗提诺的人性文艺本质论第五章 斐洛和普罗提诺文艺创作论中的神性和人性
 第一节 斐洛文艺创作论中的神性和人性 一 斐洛的神性文艺创作论 二 斐洛的人性文艺
 创作论第六章 斐洛和普罗提诺文艺鉴赏论与功用论中的神性和人性第七章 斐洛和普罗提
 诺美论中的神性和人性结语参考文献后记

<<走向神坛之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>