

<<萧衍研究>>

图书基本信息

书名：<<萧衍研究>>

13位ISBN编号：9787500494614

10位ISBN编号：7500494610

出版时间：2011-2

出版时间：中国社会科学出版社

作者：钱汝平

页数：315

字数：256000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<萧衍研究>>

内容概要

《萧衍研究》由钱汝平所著，是对梁武帝萧衍的文学活动和佛学举措的专题研究。

首先，萧衍是一位文学家。

在南齐，他的诗歌无论从题材还是从形式看，都应归入永明体作家的范畴，可以说是永明文坛的重要作家。

入梁后，他更以帝王之尊广交文人，提携后进，并屡屡组织文学活动，对梁代文坛的繁荣起了直接的推动作用。

其次，萧衍还是中国历史上最崇佛的帝王。

本书梳理了他的宗教信仰的演变过程，并从政治统治、思想认识、自身健康等多个方面具体分析了萧衍合道事佛的动机和原因，同时对“崇佛亡国”说提出了质疑，认为萧梁的亡国其实是萧衍晚年政治统治的昏庸和用人不当造成的。

《萧衍研究》对梁代文学和宗教研究有一定的参考价值。

<<萧衍研究>>

作者简介

钱汝平，男，汉族，浙江省嵊州市长乐镇人。

现任职于绍兴文理学院越文化研究中心。

2001年3月毕业于浙江大学中国古代文学专业，获硕士学位。

2004年9月考入四川大学中国俗文化研究所，师从项楚教授研治敦煌文献及佛典文学，2007年6月毕业，获文学博士学位。

独立承担全国高校古籍整理研究工作委员会项目、教育部人文社会科学研究项目各1项，发表论文20篇。

<<萧衍研究>>

书籍目录

前言

第一章 萧梁皇室的先世及萧衍的早期经历

第一节 萧梁皇室的先世

第二节 萧衍之父萧顺之

第三节 萧衍早年仕履考

第二章 萧衍文学创作述论

第一节 萧衍的诗歌创作

第二节 萧衍的赋及其他

第三章 萧衍的文学活动及其对梁代文坛的影响

第一节 梁代文坛兴盛局面形成的原因

第二节 建梁后的文学活动及其对梁代文坛的影响

第四章 萧衍的文学观念与梁代派别文学集团的形成

第一节 萧衍的文学观念(兼论将萧衍归入保守派之错误)

第二节 萧衍与萧统文学集团

第三节 萧衍与萧纲文学集团

第五章 关于“舍道事佛”

第一节 梁武帝的天师道信仰及其家族背景

第二节 舍道事佛的真伪及时间的推定

第三节 舍道事佛原因的分析

第六章 “崇佛亡国说”之检讨

第一节 萧衍崇佛的举措与表现

第二节 萧衍“崇佛亡国说”的历史回顾

第三节 萧衍崇佛亡国辨

第七章 萧衍诗文事迹系年考证

参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>