

<<保卫电视>>

图书基本信息

书名：<<保卫电视>>

13位ISBN编号：9787500496687

10位ISBN编号：7500496680

出版时间：2011-4

出版时间：李幸 中国社会科学出版社 (2011-04出版)

作者：李幸

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<保卫电视>>

内容概要

《保卫电视：李幸媒介批评文集》内容包括：《走中国地方卫视自己的路》、《从特色卫视到品牌卫视》、《海纳百川开放上海》、《在欠发达地区建立跨媒体集团的启示》、《电视自己的制作时代终于到来》、《李宇春还是彭丽媛》等。

<<保卫电视>>

书籍目录

序言 中国电视良知的守望者 经营与管理走中国地方卫视自己的路从特色卫视到品牌卫视海纳百川开放上海在欠发达地区建立跨媒体集团的启示 综艺与真人秀电视自己的制作时代终于到来看“超女”与“快女”李宇春还是彭丽媛关于我国的电视“选美”电视即“真人秀”谈谈《中国达人秀》关于电视的政治没有自律就会有他律 新闻与资讯当前中国电视新闻的出路“民生新闻”，红旗还能打多久？

只谈《新闻日日睇》的“冲突”要“关注”不要“关怀”民生新闻：距离真正的电视只有一步之遥《今日关注》关于“横渡珠江”报道的情况与分析电视气象节目大有可为 主持人忆罗京从中国电视的三次革命看女主持人电视主持人不是电影明星或语音教师 纪录片把谈话节目当纪录片做关于纪录片的一些随感中国新纪录片研究及电影史写作 影视剧从《外来媳妇本地郎》看中国情景喜剧的发展《故乡的云》观感看79届奥斯卡颁奖几部电影观感摸不着门的电视剧电视剧是当代的小说电视剧的翻拍动画片功能新解 香港电视印象(外一篇)香港四所大学的新闻与传播教育 我的电视朋友陈真时间 媒介批评2005国内电视批评回顾关于批评式研究答客问：为什么不再“批评”媒介批评死了？

好看而有留存价值《传媒主张06黑皮书》候选点评 新媒体与电视Web 2.0对新闻、文化传播与流通产业的影响视听互联网来了，电视咋办？

新的传播环境与电视节目编排电视是这个世界上唯一的家庭传媒电视淡季来啦最让人轻松接受的传媒手机最靓，移动传播最酷中国电视的机会与动向80后，该回家看电视了“直播”种种抗住网络第一波冲击的电视今天我们如何做电视？

跋

<<保卫电视>>

编辑推荐

《保卫电视：李幸媒介批评文集》由李幸著，全书内容包括：《走中国地方卫视自己的路》、《从特色卫视到品牌卫视》、《海纳百川开放上海》、《在欠发达地区建立跨媒体集团的启示》、《电视自己的制作时代终于到来》、《李宇春还是彭丽媛》等。

<<保卫电视>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>