

<<言说不尽的鲁迅与五四>>

图书基本信息

书名：<<言说不尽的鲁迅与五四>>

13位ISBN编号：9787500499251

10位ISBN编号：7500499256

出版时间：2011-7

出版时间：中国社会科学出版社

作者：李继凯,赵京华,黄乔生

页数：467

字数：483000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<言说不尽的鲁迅与五四>>

内容概要

2009年，适逢五四运动九十周年，换届后的中国鲁迅研究会和陕西师范大学文学院于四月在古都西安联合召开了“鲁迅与五四新文化运动”学术研讨会，来自全国各地的学者主要就鲁迅与五四新文学运动、鲁迅研究的历史回顾和展望等议题展开了较为深入的讨论。

主编李继凯、赵京华、黄乔生收集了部分与会学者的论文，编辑了这册《言说不尽的鲁迅与五四——鲁迅与五四新文化运动学术研讨会论文集》。

并大致依照“鲁迅与五四”、“鲁迅思想”、“鲁迅与文艺”、“鲁迅研究史”等分为四辑。还附录了本次会议综述。

<<言说不尽的鲁迅与五四>>

书籍目录

第一辑

五四：一种新文化哲学的考察

鲁迅的五四与新青年的五四

——重读《<呐喊>自序》并纪念新·文化运动九十周年

鲁迅与五四新文化精神

文学的五四、文学的世纪与“鲁迅文学”

诚与真：五四文学的精神特征及其当代意义

五四时期都市小说的酝酿与发轫

偏至：策略还是目的？

——论鲁迅的“偏至”思想兼及五四时期的激进主义思想

第二辑

中国文化现代转型中的鲁迅省思与选择

论鲁迅的家族意识

“两个口号”论争与党的抗日民族统一战线政策

作为共产党同路人的鲁迅

鲁迅与实用主义儿童教育思想

论鲁迅终极追问的焦虑

鲁迅对于中国妇女问题思考的当代意义

第三辑

《摩罗诗力说》与中国诗学的现代转型

鲁迅与沈从文：文学观念和审美取向比较论

叙事学视阈中的鲁迅阐释

论鲁迅与中国书法文化

关于鲁迅小说文体的再思考

鲁迅周作人兄弟失和的情理诠释

论鲁迅的“人学”灾害观及其文学表述

第四辑

新世纪鲁迅学的新人新作

新世纪《野草》研究综论

想象与反思：多副面孔的鲁迅

新时期西北地区鲁迅研究概览

不可回避的历史之重

——毛泽东时代的“鲁迅现象”研究之

近三十年来“文化大革命”中“鲁迅现象”研究的历史回顾

互联网上的鲁迅论坛研究

——以“网易·鲁迅论坛”为中心

附 鲁迅与五四新文化运动学术研讨会综述

编后

<<言说不尽的鲁迅与五四>>

章节摘录

中国社会科学出版社2005年1月，作为“人文精神系列读本”之一，出版了闫玉刚著《走近鲁迅改造国民性》。

该书对鲁迅与国民性改造问题做了自己的论析，最后两章《未完成的鲁迅世界与当代中国的现实境遇》和《以鲁迅为镜》，谈了作者对当代中国现实的忧虑和思考，值得一读。

执教于中央民族大学文学与新闻传播学院的敬文东博士有《敬文东解密鲁迅》-书，2006年12月由远方出版社出版。

作者对鲁迅的一生做了独特的解读，不妨看看，以开拓思维空间。

另外，北京最近还出版了一些编著性的关于鲁迅的书，例如东方出版社2006年1月出版的陈静编著的《鲁迅的彷徨与呐喊》、中国发展出版社2008年4月出版的程振兴编著的《鲁迅在呐喊中彷徨》、华文出版社2008年1月出版的喻名乐著《平凡人鲁迅》、中国文史出版社2008年9月出版的李彪著《多维视角下的鲁迅论稿》等，对宣传和普及鲁迅起到了积极的作用。

历来出版界多注意鲁迅的编集文章，而对他的讲演有所忽视。

而北京大学跨文化研究中心江力先生编的《鲁迅报告：关于鲁迅和他的演讲》，则填补了这一空白。该书没有单一地汇编鲁迅的讲演，而是在编辑中渗透了编者的眼光和匠心，开头请鲁迅研究前辈大家林非先生作序，画龙点睛地概括了鲁迅及其思想、作品的本质特征，鲁迅讲演的价值；然后分期编选了鲁迅的讲演，每篇讲演前面都有简要的背景说明；后面又附有严家炎、温儒敏、孙玉石、钱理群、陈平原五位鲁迅研究名家的经典性文章，还有江力先生自己编撰的《鲁迅先生讲演简明系年》、《鲁迅先生学术年表》、《鲁迅先生著述要目》和《代跋：有声的中国，思想的世界》，称得上是一部简明精要的鲁迅读本。

.....

<<言说不尽的鲁迅与五四>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>