

<<诗人的价值之根>>

图书基本信息

书名：<<诗人的价值之根>>

13位ISBN编号：9787500499800

10位ISBN编号：7500499809

出版时间：2011-7

出版时间：中国社会科学出版社

作者：丁来先

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗人的价值之根>>

内容概要

《诗人的价值之根》是国内第一部从文化人类学的角度研究诗人的系统的理论著作，本书突破了一般的论述诗人（如就诗论诗人）的窠臼，将着眼点放在了更大的人类经验的层次上，并从这个角度论及诗人的价值：当一位优秀的诗人究竟意味着什么？诗人的真正价值究竟体现在哪里？诗人与一般的社会成员或艺术家相比，其精神的特殊点又在哪里？如何才能在这种特别性的基础之上最大限度地发挥诗人之为诗人的优势。

作者在各个章节都立足于原创精神，提出并论及了一些新颖的前人很少涉及的问题。

《诗人的价值之根》认为，从更为广阔的视野来看，诗人归根结底代表着人类的内在精神，诗人的价值和人类心灵的深层渴望有着密切的联系，和其在总体的文化经验的位置密切相关：总体而言，诗人代表的是人类经验中的偏“虚”的那个方面，代表的是人类精神深处的深刻的诗性向往，是人类精神深处的梦幻与梦想的象征与体现，也是身处阴影之中依旧向往光明的歌者。

优秀的诗人促进人类想象力的活跃、情感的丰富与成熟，而诗人的基本使命就是要避免人类精神性想象力的衰退，并尽力赋予事物以想象性价值。

这些是诗人的价值之根。

诗人诗作的价值最终肯定不在其和大众相同的常规性的经验上，而在其所具有的精微而独特的精神性韵味里。

在现代社会，诗人最有价值的经验通常恰恰是反世俗化的，其也可作为一种与世俗化情绪形成对照，并对之形成均衡的精神力量。

本书共有十章五十多个小节，从几个不同的侧面展开对诗人的论述，涉及诗人的历史、诗人的内涵及精神定位、诗人的基本任务与使命、诗人地理、诗人与诗意、诗人的非常态经验、诗人生活的内在性、诗人与语言、诗人的创造力、中国诗人与西方诗人等多个方面。

本书认为，诗人的价值与地位根植于人类经验之中，并从他在其中所能发挥的作用里得以体现。

本书跳出了一般的就诗论诗人的小视野，试图站在更为宽广的人类文化经验层面，来看待诗人在人类经验总体中的角色及功能，并以此思索诗人的真正价值。

<<诗人的价值之根>>

书籍目录

引言 诗人的价值与人类文化经验第一章 诗人、文化经验及诗人的历史 一 人的本性、诗人与诗歌的精神性 二 文化经验的失衡、和谐与诗人的位置 三 传统诗人类型 四 现代诗人类型 五 未来的诗人、诗歌历史的延续及诗歌的进步第二章 诗人的功能、内涵、任务及其精神定位 一 诗人的起源、功能、职责 二 诗人的基本任务或使命是什么 三 诗人的基质性倾向及其变化 四 广义的诗人与狭义的诗人 五 诗人与亚诗人第三章 诗人与人类的务虚之梦 一 诗人与虚幻之境 二 虚幻之境、梦幻与深厚的精神力量 三 诗人与人类根深蒂固的梦 四 精神之根、颠覆与诗人的影响力 五 环保运动与诗人的先驱地位第四章 诗人的自然禀赋及诗人地理学 一 诗人及其自然禀赋 二 诗人及其诗人地理学第五章 非常态经验与诗人的命运 一 诗人、失常经验与精神苦难 二 恩惠的时刻及喜悦 三 黑暗中的歌唱 四 诗人的现实常态与非常态性经验 五 诗人的命运与诗的境界第六章 诗人与诗意的分离、融合及诗意的种种表达 一 “诗人身上毫无诗意” 二 诗人与诗意的宗教表达 三 诗人与诗意的生活表达 四 诗人与诗意的艺术表达 五 诗人与诗意的思想表达 六 深刻的诗意及诗人的创作追求第七章 诗人生活的内在性及其创造生机 一 诗人生活的内在性 二 诗人与美 三 诗人与孤独 四 诗人与爱情 五 诗人与知识 六 诗人与死亡第八章 诗人的创造力与诗的可分享性 一 诗人的自发性倾向 二 诗人的独创性追求 三 诗人的创造力 四 诗歌的价值及其可分享性 五 诗歌的可分享性与现代传播第九章 诗人、诗歌言语与诗性语言 一 诗歌言语的传染性 二 诗人、诗歌言语与诗性语言 三 深刻的诗性语言的本质 四 诗性语言的几个特点 五 诗歌语言的危机及诗人的基本责任第十章 中国诗人与西方诗人 一 中国古代的诗人与现代诗人 二 中国现当代诗人与西方现当代诗人水平上的差距 三 中国现代诗人的水平究竟怎么衡量 四 中国当代诗人应如何选择 五 中国当下的文化经验与诗人的价值之根主要参考文献

<<诗人的价值之根>>

章节摘录

从世界大诗人的分布来看，最伟大的诗人大多出自温带地区，尤其是温带偏北一点的地区。温带地区的特点就是气候适宜，四季的景色也更为分明，基于此，温带地区的大自然的景象更为丰富，景象转换也更具有有一种变化性，这种丰富的富有音乐性的景象更容易唤起人们的内在的情感与诗性意识，自然的起起伏伏或丰富多变的年轮转换更能唤起诗人的复杂的情思--比如希望感、悲伤感、忧愁感与欢乐感等。

秋天的种种飘零场景或许使人感受到某种消失与悲伤，漫长的冬天的苍茫景象或许又使人感受到自身的微弱、夏天的热烈以及春天的种种复苏景色等又让人的精神产生了某种跃动与活力，等等。这种不断转换的自然景象很能唤起人们内心里潜藏着的诗意。

在古代历史上，我们中国是出诗人最多的国家之一，我们中国大部分地区就处于温带。

当今的美国也是一样，美国的大部分地区也都处于温带。

这种适宜的气候条件也有助于美国出现了一大批优秀的现代诗人。

美国的本土位于北美洲中部，大部分地区属于温带大陆性气候，这种气候有利于诞生诗人。

欧洲大陆是出诗人最多的大陆之一，它的大部分地区都是地处温带，那些出过一批优秀诗人的国家也大都属于地处这一区域，通常它们的四季变化较为分明，自然风光丰富多变而又秀丽，还有能集中体现这一点的美丽的河流，其中的法国、德国等就是一个典型。

德国西南部的莱茵河及其断裂谷地区，阿尔卑斯山区等，都是欧洲秀美的地区之一。

法国与德国都曾出现过一批影响世界的伟大诗人。

英国更是如此。

英国是一个岛国，属于所谓的温带海洋性气候，这种温润的气候条件使英国的自然景象多样而又秀美。

在这种美丽适宜的山川河流给英国带来了一系列世界级的伟大诗人，莎士比亚、弥尔顿、华兹华斯、柯乐律治、拜伦、雪莱、济慈.....和一般的其他类型的作家相比，诗人的内在情性和自然景象与气候有着更大的关联，丰富多变的自然景象也是诞生诗人的一个基础。

.....

<<诗人的价值之根>>

编辑推荐

丁来先德的《诗人的价值之根》共有十章五十多个小节，从几个不同的侧面展开对诗人的论述，涉及诗人的历史、诗人的内涵及精神定位、诗人的基本任务与使命、诗人地理、诗人与诗意、诗人的非常态经验、诗人生活的内在性、诗人与语言、诗人的创造力、中国诗人与西方诗人等多个方面。本书认为，诗人的价值与地位根植于人类经验之中，并从他在其中所能发挥的作用里得以体现。

<<诗人的价值之根>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>