

<<剑桥艺术史(三)>>

图书基本信息

书名：<<剑桥艺术史(三)>>

13位ISBN编号：9787500608790

10位ISBN编号：7500608799

出版时间：1994-05

出版时间：中国青年出版社

作者：唐纳德·雷诺兹

译者：钱乘旦/等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<剑桥艺术史(三)>>

内容概要

《剑桥艺术史》（一、二、三）总计7卷，分别介绍西方美术史上的希腊罗马、中世纪、文艺复兴、17、18、19、20世纪等7个时期。

此外还附有绘画欣赏一卷。

本书即为最后一册，以探讨19、20世纪艺术为主线，这是值得我们最为关注的一段艺术史，因为古典艺术经艺术的革命，最终走到了我们这个最为复杂和变幻的时代。

最后一卷“绘画欣赏”，更是我们阅读《剑桥艺术史》的精彩总结。

<<剑桥艺术史(三)>>

书籍目录

<<剑桥艺术史(三)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>