第一图书网, tushu007.com

<<西方美术史话>>

图书基本信息

书名：<<西方美术史话>>

13位ISBN编号：9787500627012

10位ISBN编号：7500627017

出版时间：1983-09

出版时间：中国青年出版社

作者：迟轲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

作者简介

作者简介
迟轲，祖籍山东宁津，1925年生于天津，1918年毕业于华北联大美术系，曾任教于中原大学、中南美专、80年代曾应“日中友协”之邀访日；应美国国家科学院之邀赴美讲学，已出版的著译作品有：画廊漫步、维纳斯与钟馗、寻回忘却的美、西方艺术批评史、西方艺术事典、西方美术理论文选等。

现任广州美术学院终身教授，广东美学学会会长。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章 孩子们的偶然发现—原始时代的艺术
第二章 为了“来世”的艺术——古代的埃及和西亚
第三章 永久的魅力——爱琴文化和希腊古典艺术
一“迷宫”的传说
二“我们是爱美的人”
三“罗马夕照”
第四章 中世纪一瞥——基督教艺术在东方和西方
第五章 人的觉醒——意大利的文艺复兴
一 把美带给人间
二“神秘”的微笑
三“神圣而痛苦的生涯”
四 威尼斯之光
第六章 文艺复兴在北方——16世纪的德国和尼德兰
第七章“巴罗克”
一“风格主义”和“巴罗克”
二“多面手”贝尼尼
三“业余的大使”
四 现实主义的生命长存
第八章 艺术的新土壤——17世纪荷兰画派
一 广阔地反映生活
二“按照荷兰农妇画圣母”的伦勃朗
第九章“学院派”和古典主义的变化
一 学院的诞生
二“洛可可”和它的反对者们
三 英国的“学院派”和肖像画家
第十章 革命风云与艺术思潮
一 与“恶梦”奋战的戈雅
二 大卫和新古典主义
三“浪漫主义的狮子”
四 画笔——灵魂的解剖刀
五 歌唱“泥土上的英雄”
六“写实主义”的旗手库尔贝
七 印象派的人物画家
第十一章 社会问题与民族生活
一 对抗学院的三个青年人
二 14个拒绝官方考题的学生
三 给石头以思想
四 美国的民族艺术与“垃圾箱画派”
第十二章 自然美的再发现
一 云天碧海滋养出来的艺术
二 倾听大自然的歌
三 追寻闪烁的阳光，捕捉流动的大气
四 深思与抒情的结晶
第十三章“东方”、“原始”与表现“自我”
第十四章“象征’、“梦幻”和“潜意识”

第一图书网, tushu007.com

第十五章 为工农大众而创作
一 鲁迅推重的两位画家
二 面向广大人民——肯特和利维拉
三 艺术的任务是代人民发言
第十六章 缤纷缭乱的现代流派
附录 本书参考和引用的中、外文部分书目

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com