

<<铅笔风景画技法>>

图书基本信息

## <<铅笔风景画技法>>

### 内容概要

与成千上万名美国各地学生一样，我也深受欧内斯特·W·沃特森的著作和他创办的杂志的熏陶。我熟读他的每一本书，并一笔一画地研究他那优美的铅笔画，试图探寻他在84岁高龄仍宝刀不老的奥秘所在。

对大多数忠实的崇拜者来说——这支队伍还在壮大——欧内斯特·W·沃特森是一位善于写作的画家，从他的书里可以了解并学到铅笔画的技艺。

现在我们奉献给广大读者这本欧内斯特·W·沃特森撰写的新书，该书介绍了作者耗尽大半生精力研究的主题——铅笔画技法。

作者在其早期的一系列书中，曾介绍过铅笔画的基本原理（其中很多内容仍然适用），现在他转向解答那些选择艺术为职业的学生、业余绘画爱好者和意欲更深入研究绘画艺术的专业人士等高级读者常遇到的难题。

我们说《铅笔风景画技法》这本书，在欧内斯特·W·沃特森所著书中是独一无二的，不仅因为其技法介绍范围更广，更重要的是，书中涉及的是作者在艺术创作和教学过程中的亲身体验，他从技法和哲学的角度向读者展现了艺术的创作过程。

<<铅笔风景画技法>>

作者简介

<<铅笔风景画技法>>

书籍目录

序言作者前言1 铅笔的使用方法2 视觉与观察3 尺寸和构图4 造型5 阴影6 纹理7 户外写生8  
风景素描9 树的表现10 记忆画和想象画11 铅笔画和欣赏

## <<铅笔风景画技法>>

### 编辑推荐

欧内斯特·W·沃特森是美国著名画家。

《向大师学绘画·铅笔风景画技法》是欧内斯特·W·沃特森编写的教材。

这本书在美国产生了广泛的影响。

中国青年出版社独家购买了本书在中国的出版权。

本书以画家自己画的一百多幅铅笔风景作品为例，生动具体地讲解铅笔风景画的方法与技巧。

本书既有学术价值，又通俗易懂，是艺术院校学生、美术爱好者的教材，是艺术院校教师教学的工具书。

<<铅笔风景画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>