

<<多彩的和声>>

图书基本信息

书名：<<多彩的和声>>

13位ISBN编号：9787500639824

10位ISBN编号：7500639821

出版时间：2000-12

出版时间：

作者：徐平力 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多彩的和声>>

内容概要

《多彩的和声》在阐述理论方面，尽可能做到浅显易懂，对于许多枯燥的条条框框，尽可能地加以简化论述。

和声学是西方古典传统音乐创作的基础。

相对于其他作曲技术理论如"对位"、"曲式"、"配器"而言，和声是较容易掌握的，但其重要性是不可忽视的，往往和声掌握的好坏，直接影响到其他方面的学习与掌握。

在编写这本教材时，主要参照斯波索宾和声体系的教课顺序，再结合本人多年的教学体会，对一些相关的内容做了一些必要的删减与补充。

此外在每章的后面，则以问答的形式，将本章所述的主要内容，加以概括复述，以达到重点掌握的目的。

这本《多彩的和声》是为广大音乐爱好者及中小学音乐教师编著的一部系列丛书之一，《青少年音乐基础理论丛书》中的和声部分。

鉴于目前国内中小学音乐教育的不断普及，新一代青少年对音乐知识愈加渴望的现状，编著这样的普及性音乐理论的读物，显得很有必要。

<<多彩的和声>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>