

<<大学生民族音乐欣赏>>

图书基本信息

书名：<<大学生民族音乐欣赏>>

13位ISBN编号：9787500644392

10位ISBN编号：7500644396

出版时间：2001-8

出版时间：中国青年出版社

作者：罗仕艺

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大学生民族音乐欣赏>>

### 内容概要

民族音乐是我国传统文化的一个组成部分，是民族文化宝库中珍贵的财富。我国的音乐文化源远流长。我们一般说中华民族有文字的历史为五千年，而音乐据说可以上溯到九千年以前。在河南舞阳贾湖出土的有九千多年历史的骨笛，可以奏出完整的五声音阶，它的音准程度令人吃惊。在出土的二十多支骨笛当中，其中五支至今还可以奏出动听的曲调。可以说，在新石器时期的初期，居住在东方这块土地上的先民们，已经具有相当高的音乐才能，他们在为生存而创造物质文明的同时，已经在精神文明的创造上显示了东方文明的曙光。

## &lt;&lt;大学生民族音乐欣赏&gt;&gt;

## 书籍目录

《为进一步繁荣发展我国民族音乐作贡献》代序绪论第一节 民族音乐理论基础一 音阶与曲调二 节拍与节奏三 曲式与体裁第二节 民族音乐简述一 古代音乐二 近现代音乐第三节 民族音乐欣赏知识一 民歌知识二 戏曲知识三 说唱音乐知识四 歌舞音乐知识五 器乐知识第一讲 古代民族音乐第一节 古代歌曲《关雎》雅乐《杏花天影》姜白石词曲《扬州慢》姜白石词曲《念奴娇》（赤壁怀古）苏轼词《甘草子》薛昂夫词《豆叶黄》朱载堉词《关山月》李白词《竹枝词》刘禹锡词《长行歌》汉古辞《凉州词》王之涣诗第二节 古琴曲《流水》《梅花三弄》《广陵散》《潇湘水云》《醉渔唱晚》《酒狂》第二讲 民族民歌第一节 山歌《蓝花花》陕西《脚夫调》陕北《想亲亲想在心眼上》山西《当红军的哥哥回来了》陕北《阳婆里抱柴隙哥哥》内蒙《大生产》甘肃《六月里日头似火烧》江苏《五姑娘》浙江《风吹竹叶》福建《打只山歌过横排》江西《洗菜心》湖南《马桑树儿搭灯台》湖南《槐花几时开》四川《摘葡萄》四川《苦麻菜儿苦茵茵》四川《太阳出来照白岩》贵州《毛风细雨顺山来》贵州《赶马调》云南《放马山歌》云南《秋后喜庆黄金果》广西《落水天》广东《天乌乌》台湾第二节 号子《川江船夫号子》四川《澧水号子》湖南《黄河船夫曲》陕北《走绛州》陕北《哈挂腰》东北《拔根芦柴花》江苏《大河涨水》湖北《嗷咚嗷》湖北《好久没有唱山歌》贵州第三节 小调《摇篮曲》东北《翻身五更》辽宁《丢戒子》东北《秋收》陕北《绣金匾》陕北《绣荷包》山西《四季歌》青海《放风筝》河北《画扇面》河北《沂蒙山小调》山东《孟姜女》江苏《茉莉花》江苏《无锡景》江苏《斑鸠调》江西《送郎当红军》江西《绣荷包》云南《猜调》云南《思想起》台湾第四节 少数民族民歌《森吉德玛》蒙古族《嘎达梅林》蒙古族《黑缎子坎肩》蒙古族《阿里郎》朝鲜族《道拉吉》朝鲜族《喀什的春天》维吾尔族《我的花儿》哈萨克族《巴塘连北京》藏族《北方水草茂盛的家乡》藏族《上去高山望平川》回族《歌唱美丽的家乡》苗族《好花红》布依族《阿西里西》彝族《洱海西山白族对唱》白族《吹片木叶唱首歌》壮族《五指山歌》黎族《杵歌》高山族第三讲 歌舞音乐第一节 汉族歌舞《瞧情郎》东北《跑旱船》陕北《拥护八路军》陕北《龙船调》湖北《小放牛》河北《看秧歌》山西《王大娘补缸》河南《采茶灯》福建《梅花》贵州《十大姐》云南第二节 少数民族歌舞《果利亚》藏族《阿拉木汗》维吾尔族《依拉呵》傣族《朋友紧紧跟我走》苗族《什么最美丽》达翰尔《婚礼舞曲》高山族第四讲 说唱音乐《林冲踏雪》苏州弹词《丑末寅初》京韵大鼓《布谷鸟儿姑姑叫》四川清音《梁祝下山》山东琴书《宝玉扑蝶》河南坠子第五讲 戏曲音乐第一节 高腔与昆腔《玉簪记?秋江》川剧高腔《牡丹亭?游园》昆曲第二节 皮簧调（京剧）《铡美案?包龙图打坐在开封》花脸西皮《三家店?将身儿来至大街口》老生西皮流水《李慧娘?劝裴郎免悲痛莫要轻生》小旦二簧《钓金龟?叫张义我的儿听娘教训》老旦二簧第三节 梆子（秦腔与豫剧）《庵堂认母昼长夜长愁更长》秦腔《花木兰?花木兰羞答答施礼拜上》豫剧第四节 民间小戏（越剧与黄梅戏）《梁山伯与祝英台?梁兄你特地到寒舍》越剧《天仙配?我愿与你配成婚》黄梅戏第六讲 民族器乐音乐第一节 琵琶《十面埋伏》古曲《霸王卸甲》古曲《阳春》古曲《大浪淘沙》华彦均曲《歌舞引》刘天华曲《彝族舞曲》王惠然曲《狼牙山五壮士》吕绍恩曲《草原英雄小妹妹》刘德海 吴祖强曲第二节 古筝《渔舟唱晚》古曲《寒鸦戏水》古曲《闹元宵》曹东扶曲《林冲夜奔》王巽之 陆修堂曲《清江放排》陈国权 丁伯苓曲《战台风》王昌元曲第三节 二胡《汉宫秋月》古曲《二泉映月》华彦均曲《听松》华彦均曲《光明行》刘天华曲《空山鸟语》刘天华曲《山村变了样》曾加庆曲《豫北叙事曲》刘文金曲《三门峡畅想曲》刘文金曲《战马奔腾》陈耀星曲《长城随想》刘文金曲第四节 板胡与京胡《大起板》何彬曲《红军哥哥回来了》张长城 原野曲《柳青娘翻七调》《夜深沉》第五节 笛子与笙《鹧鸪飞》陆春龄曲《五梆子》冯子存曲《喜相逢》王铁锤曲《早晨》赵松庭曲《荫中鸟》刘管乐曲《姑苏行》江先渭曲《牧民新歌》简广易 王志伟曲《杨鞭催马运粮忙》魏显忠曲《凤凰展翅》胡天泉 董洪德曲《孔雀开屏》阎海登曲《草原骑兵》原野 吴瑞 胡天泉曲第六节 唢呐与管子《小开门》赵春亭 演奏《一枝花》任同祥 编曲《百鸟朝凤》任同祥 整理《山村来了售货员》张晓峰曲《江河水》胡志厚 演奏《柳叶青》殷二文 演奏第七讲 民族器乐合奏第一节 丝弦乐《中花六板》江南丝竹《行街》江南丝竹《雨打芭蕉》广东音乐《狮子戏球》潮州音乐《八骏马》福建南音第二节 吹打乐《大得胜》晋北《放驴》河北《将军令》苏南《赛龙夺锦》广东第八讲 民族管弦乐《春江花月夜》古曲《金色狂舞》聂耳曲《彩云追月》任光曲《下山虎》冼星海曲《花好月圆》黄贻均曲《喜洋洋》刘明源曲《京调》寇冠仁曲《东海渔歌》马圣龙 顾冠仁曲《乱云

## &lt;&lt;大学生民族音乐欣赏&gt;&gt;

飞》彭修文改编《鸭子拌嘴》安志顺曲《丰收锣鼓》彭修文 蔡惠泉曲第九讲 新编民族声乐与民族歌剧第一节 新编民族声乐《翻身道情》刘炽曲《岩口滴水》罗宗贤曲《桂花儿开放幸福来》罗宗贤曲《好久没到这方来》茅地曲《洞庭鱼米乡》白诚仁曲《解放军同志请你停一停》石夫曲《赞歌》胡松华编曲《美丽的草原我的家》光华词 阿拉腾奥勒曲《翻身农奴把歌唱》阎飞曲《吐鲁番葡萄熟了》施光南曲第二节 民族歌剧《白毛女》杨白劳》张鲁 马可曲 黎英海 改编《小二黑结婚》清粼粼的水来蓝莹莹的天》马可曲《洪湖赤卫队》看天下劳苦人民都解放》张敬安 欧阳谦叔曲《红珊瑚》海风阵阵愁煞人》王锡仁 胡士平曲《江姐》我为共产主义把青春贡献》羊鸣 姜春阳 金沙曲第十讲 民族合唱第一节 民族合唱《阳关三叠》王振亚改编《牧歌》瞿希贤改编《半个月亮爬起来》王骆宾整理编曲 杨嘉仁 蔡余文 改编《三十里铺》陕北民歌 王方亮改编《远方的客人请你留下来》撒尼族民歌 麦丁曲《乌苏里船歌》汪云才 郭颂曲 瞿希贤改编《在希望的田野上》施光南曲第二节 大型民族合唱作品《长恨歌》清唱剧 韦瀚章词 黄自曲《黄河大合唱》光未然词 冼星海曲《凤凰涅槃》郭沫若词 吕骥曲《红军根据地大合唱》金帆词 瞿希贤曲《长征组歌》肖华词 晨耕 生茂 唐诃 遇秋曲《沙家浜》原中央乐团集体创作《云南风情》张东辉词 田丰曲《古琴弦歌合唱套曲--胡笳吟》古曲 李焕之编合唱《祖国三部曲》刘炽曲《大学生民族音乐欣赏》参考资料后记

<<大学生民族音乐欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>