

<<晚霞消失的时候>>

图书基本信息

书名：<<晚霞消失的时候>>

13位ISBN编号：9787500646303

10位ISBN编号：7500646305

出版时间：2002-01-01

出版时间：中国青年出版社

作者：礼平

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晚霞消失的时候>>

内容概要

《晚霞消失的时候》作者礼平：谁都有自己的经历。这些经历弥漫在人生的岁月中，常常被自己看得杂乱无章而又平淡无奇。但是，岁月流年，当你在多少年后又回过头来看这些已经淡漠的往事时，你也许会突然发现，自己的人生中早已留下了一篇动人心弦的故事。

难道不是这样吗？

多少人都是这样写出了，或者希望写出关于他们自己的小说。

我的经历也是这样的。

在我的少年时代，我也和千千万万的普通少年一样，生活中充满了许许多多不值得那样欢乐的欢乐和不值得那样忧虑的忧虑。

可是，由于我生活在这样一个时代，我就有机会在自己的人生中留下了一段我永远也不能忘怀的往事。

虽然我知道，我那时的生活平凡、平庸又平淡，但是，我的故事中那些不平常的人物，却使我每当想起他们的时候，心情都无法平静。

下面，我就要来讲它了。

当然，正像一切人的经历在被写成小说时都不可避免的那样，它的某些情节已不再真实。

为了使故事完整，我不得不虚构了它的全部结局，甚至虚构了一位根本不可能存在的人物。

然而，这故事的逻辑却是真实的。

这样的事情，曾经发生，并且仍然发生在人间的各个角落，而且，只要这个纷纷攘攘的世界还没有毁灭，这部踉踉跄跄的历史还没有了结，这样的事情就还会发生在许多人的身边。

<<晚霞消失的时候>>

作者简介

礼平 原名刘辉宣。
四川人。
中共党员。
1969年应征入伍，历任北海舰队某部战士，北京市经委干部，《自学》杂志编辑。
1981年开始发表作品。

<<晚霞消失的时候>>

书籍目录

引子
一 春
二 夏
三 秋
写给我的年代

<<晚霞消失的时候>>

章节摘录

一个少年在梦中的行为从来都是不假思索的。

我步履飘然地踏上了那条小路，竟来到了一个神话般美丽的境界：这是一个月夜的山谷，无数黑色的山峰高高地矗立在星光灿烂的夜空中，从四面八方把夜空围成一个镶有镂空花边的巨大的深蓝色玻璃盘。

在山谷深处，一片明净的小湖，静静地躺在群山的怀抱中，像是在微憩，又像是在沉睡。

天空上浩繁的星河和黑黝黝的峰尖倒映在湖水深处，在微风吹起的阵阵涟漪中抖动。

当我的脚步踏上湖岸的时候，从我身边的花草丛中突然惊起了一大片五彩缤纷的蝴蝶。

它们忽地惊飞四散，继而又聚拢起来，随着轻风飘向湖面，在那里闪起一大片光辉！

我被这奇异的情景惊呆了。

那些令人目眩神惑的蝴蝶开始莫名其妙地迎风起舞。

它们忽而成群地飘落湖面，无声无息地沉入水底。

忽而又飞出清波，直上夜空，在银河与繁星间闪烁。

当它们在远处飘舞的时候，纷纷然就像是一片飞舞的火星。

而当一阵轻风卷着它们从我身边群飞而过的时候，又像是流过千万朵燃烧着的火焰。

同时满空中都是金属碰撞的轻微响声。

这一切简直就是一场神秘的魔术表演，把我的心整个儿迷住了。

于是，我鼓起勇气，怀着一颗孩子的激动的心，冲着湖面、冲着山谷大声喊了起来：“喂！

这是什么地方——”我的声音振动着那些飞舞的金翅，荡过湖面，消失在对岸的丛林中。

美丽的山峰静静地矗立着。

蝴蝶仍在神秘地飞舞。

湖水与山林一片寂静。

我开始怀着巨大的好奇心在湖岸上徘徊。

就在这个时候，从对岸我声音消失的地方，隐隐响起一阵轻柔高渺的歌声。

这歌声在微风中抖动着，由小而大，渐渐传遍整个湖面和山谷。

在这安谧的夜色中，那歌声显得十分遥远而清晰，那抑扬婉转的旋律，显然是由一阙美妙而高深的歌词驾驭着，然而，我却一个字也无法听懂。

我努力向歌声响起的地方望去，只见在那边山脚的林木中，正泛起一片微明。

我断定，那歌声一定就是这片山林湖谷的主人，并且也是这一切奇妙景色的操纵者。

于是，我拨开遍地的花草，踏着清寒的泥土，沿着湖岸向那歌声响起的地方走去……然而，正当我努力要在那浓密的天涯芳草中寻找一条小道的时候，似乎是从天外传来的一个熟悉而又亲切的声音在我耳边大声响了起来，同时我的身体受到一阵摇撼：“快起床吧，看都什么时候了！”

梦中的山林湖水和蝴蝶歌声顿时飞散得无影无踪。

我使劲儿睁开眼睛，醒了。

晨色透过长长的窗帘，在房间里洒满柔和的光线。

天已经这样亮了。

我一挺身，从床上坐了起来。

“快点起来吧，孩子，你爸爸都起来很久了。”

妈妈一边说着，一边离开我的床，走到窗前哗哗地拉开了窗帘。

清晨的阳光，顿时倾尽满室。

妈妈摸摸我的头，用指头指了指客厅，示意我小心再挨爸爸的训，便微微一笑，走出了房间。

我揉揉惺忪的睡眼，推开窗户，深深吸了一口清凉的空气，顿时睡意全消。

窗外，春天的太阳已从远远的角楼上升起，正在城市中数不清的玻璃窗上闪着快乐的金光。

漫漫薄雾，正在公园和街道的林木间渐渐消散。

柳荫遮蔽的街道上，来来往往的汽车、电车和自行车一闪而过，远处的工厂已经开始升腾起浓烟，车间中不断传来沉重的金属撞击声和汽笛的长鸣。

<<晚霞消失的时候>>

在这个春暖花开的早晨，整个城市已经开始活跃起来，这个世界的又一天生活开始了。对于那时的我来说，这是一种多么美好的生活啊！

我站在窗前用力运动了几下双臂，一边心满意足地回想着那个令人愉快的梦境，一边开始穿衣服。

但就在这时，客厅里传来爸爸那浓重的江西口音：“看看你桌子上的表！

都什么时候了，还在睡觉！

简直不像话！

”我悄悄穿好衣服，溜进盥洗室，心情不像刚才那样欢乐了。

爸爸似乎仍然在生气。

他很重地放下碗筷，离开了桌子，从自己房间里拿起皮包准备去上班，但是走到门口后又停住，隔着走廊冲我大声问：“喂！

你今天上课要不要跟我的车一起走？

”这突然的发问却把我吓坏了。

今天是他那个兵种的联合演习，他一早要赶到现场的途中，正好经过我们中学。

本来，坐爸爸的汽车走上一段是件很美的事，这样的事在我考上中学后简直还没有过。

可是，由于昨天晚上刚刚挨过爸爸的训，我现在真怕坐到他的车里去。

“不要，我得先上公园……”我赶紧回答，但马上就知这句话又答错了。

“又去玩吗？

”果然，爸爸生气地把门砰地一声重新关上了。

“不，我要去那里温习功课。

”我打着满脸的肥皂，伏在洗脸池上怯生生地说。

爸爸的脚步声走向盥洗室，我的心跳得更厉害起来。

门口出现了爸爸威严的身影。

他那身笔挺的军装今天好像有点吓人。

我接着哗哗的水龙头，拼命冲着脸上的泡沫，尽量不去看他。

“骑车子去吗？

”爸爸站在我身旁问，声音温和了一些。

“嗯。

”“时间够吗？

”“嗯。

”“光知道嗯！

”爸爸没好气地说了一句，便从手上取下一件硬东西，“克朗”一声放在镜台上。

“上课不许迟到！

”说罢，转身走了。

走廊里传来爸爸下楼梯的声音，随后，汽车的门在院子里砰地一声关上，随着一阵马达声很快远去了。

我这才放下心，擦干脸上的水珠抬起头来，这时我才发现，爸爸把他的手表给我留在镜台上了。

一阵感激和轻松，使欢乐又重新回到我的心头。

我高高兴兴地抓起爸爸的大手表，松松垮垮地往手腕上一套。

然后，把毛巾丢在洗脸池里，飞快地跑回自己的房间。

我把课本、作业和文具收进书包，抓起来就跑向客厅，只见爸爸没吃尽的早点还放在桌上，于是，我把它们也统统塞进书包，端起盛粥的小锅就匆忙地喝了起来。

这些举动，都被正准备去上班的妈妈看到了。

她一边收拾文件，一边冲我喊道：“又吃剩饭！

你的饭在厨房那儿，自己去端！

”“不用，来不及啦！

”我匆匆喝了几口，拉开门就往楼下跑。

<<晚霞消失的时候>>

“你就那么忙吗？”

“妈妈又好气又好笑地叫道，“吃饭都顾不得啦？”

“这时，我已经从楼梯底下推出自行车。

我跨上一条腿，冲着楼上喊道：“妈妈，帮我把被子收拾一下！”

“像什么话！”

“懒死了……” “就这一回！”

“说完，我不再理会妈妈的抱怨声，使劲蹬动车子，就像一只出窝的燕子，一溜烟飞出了家里的院门。

大街上，朝阳明媚，晨风清凉。

我骑着车子，卷在上班人流的潮水中，沿着干净整洁的街道一直向公园飞去。

在这个公园的山后，有一片浓密的树林。

每天春天，当千树竞发、万木吐翠的时候，这里便空气清新，生机勃勃。

高大繁茂的树木遮挡着阳光，在林中投下大片荫影。

地上新发的青草就像是一层崭新的绿毯。

积年的腐叶和潮湿的泥土被覆盖在下面，散发着阵阵清香。

就在这片浓密的树林中间，有一块绿草如茵的空地，那里有一座不知是哪个朝代修下的石筑高台。

这座高台已经倾颓破败了，四面的砖壁上长满了灌木和青松。

台顶上，汉白玉的栏杆已经残缺不全。

巨大的铺地青砖也破碎了。

碎砖乱石中，长满了青苔绿草和星星点点的黄色或紫色的小花。

在石台的东面，有一条台阶直通高高的台顶。

我骑着车子飞快地来到公园后门，存下车子后，便沿着弯弯曲曲的公园小径直奔山后的密林。

当我终于钻进这片空地，大步登上台顶，坐在石栏杆上以后，快跑后的喘息和心跳很久才平息下来。

我环顾了一下四周，林中一片寂静。

除了栏杆外面的青松伸出枝梢，探头探脑地张望，以及参天古柏上倒挂的藤萝在晨风中轻微地摇动外，林中一点声响也没有。

我打开书包，一边掏出点心啃着，一边拿出我今天早上必须温习的俄文课本。

我皱着眉头翻了翻这门我最讨厌的功课，一种无可奈何的心情顿时涌上心头。

我不禁深深地叹了一口气，昨天晚上在我房间里发生的情景，又浮现在了眼前…… “你把这一课给我背出来。”

“爸爸此刻正和妈妈一起坐在我的桌子面前，手里拿着我的这本俄文书。

由于背向台灯，他们的脸部都很暗。

我规规矩矩地坐在床沿上，应付着这场不曾防备的考试。

说实话，我根本无法把它背下来，因为那根本不是我们的作业。

但爸爸向来是严厉的，他说的话在家里也是命令。

于是，我硬着头皮去背他随意拣出来的那段课文。

倒霉的是他偏偏选了一段最难的。

我只好尽量背得快一些，管它对不对，只要显得熟练就有可能混过去。

可是当我咿咿呀呀地背完了以后，爸爸却摇了摇头：“不对，许多地方都错了。”

““没错吧？”

“我试探地看着爸爸的脸。

“我说错了，就是错了。”

“他在灯影里用严厉的眼睛看着我。

“你自己看看吧：这里，这里，都错了。”

还有这里，落了整整一句。

““这里也错了。”

<<晚霞消失的时候>>

”妈妈也指出一处，并重复了正确的读法。

这可真是糟糕透了。

三十年前，爸爸妈妈都在苏联学习过，这点俄文当然难不住他们。

我的脸红了。

“一个学生，不老实地学习功课，投机，取巧，这叫什么态度？”

”爸爸声色俱厉地说着，好像我是一个只知淘气的糟糕透顶的学生一样，这更使我满肚子都是委屈。

“爸爸！”

在学校里我的各门功课都是最好的，就是俄文我实在受不了，它实在太枯燥了！

”我忍不住为自己争辩起来。

本来么！

我在学校里所有功课都学得不错。

不管是文史地还是数理化，我的成绩都足以叫爸爸自豪。

这也没有什么奇怪的，因为我从小就喜欢它们。

记得在很小的时候，我常翻弄爸爸的各种军事图表，那上面无数漂亮的箭头、线条、符号和标志勾起了我对军事科学的无限兴趣。

那时爸爸就告诉过我：现代军事科学，就是地理学、天文学、物理学、化学和数学！

我把这句话牢牢地记住了。

几年以后，当我从小学进入高年级以后，爸爸的这些话竟使我获得了一种大概是很独特的学习方法。这就是当老师在课堂上讲授这几门课程的时候，我都能把它们与种种可能的战场需要联系起来，这就使我的学习充满了幻想和趣味。

.....

<<晚霞消失的时候>>

媒体关注与评论

这部诗情画意的小说叙述了一个动人的爱情故事，同时它也是一部现代中国思想解放的激动人心的文献，“绝对是北京的大学生最喜爱的小说”，它打破了一个禁忌话题，令人看到新的希望。这个希望不是在理论家的头脑中，而是在普通人的心中。它表现了对真理的探索，这种探索将从已被历史的风尘所掩埋的儒家价值观和传统中寻找新的方向，令人难忘。

“礼平的作品引人入胜，打动人心。

”（《法兰克福报》） 礼平所写的不仅仅是自己的经历，而且是他那个时代的传说。

<<晚霞消失的时候>>

编辑推荐

读《晚霞消失的时候》你能明白这故事的逻辑，并且能从前人的辛酸中找到善处它的办法，那么，当这样的事情终于也来到你生活中的时候，你不知会免去多少能够免去的痛苦，更不知会得到多少你应该得到的幸福……

<<晚霞消失的时候>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>