

<<黑川雅之的建筑设计>>

图书基本信息

书名：<<黑川雅之的建筑设计>>

13位ISBN编号：9787500646624

10位ISBN编号：7500646623

出版时间：2002-1-1

出版时间：中国青年出版社

作者：王序

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑川雅之的建筑设计>>

内容概要

《黑川雅之的建筑设计》图文并茂，便于读者直观了解和学习，适用于建筑学、室内设计、城市规划、景观园林、环境艺术设计及相关美术专业的教学用书，也可作为学习写生方法的美术爱好者的参考用书。

<<黑川雅之的建筑设计>>

书籍目录

理论一：诗意优于逻辑：光与影的意义

理论二：编辑记忆与梦想：记忆的联想与记忆的抵制

理论三：建筑是时间与空间的工程，是人们期望由此及彼的计划

理论四：物体与环境：类型迥异的空间

理论五：家具、建筑与城市：日本数寄屋不是建筑，而是一件庞大的家具

理论六：民间建筑与数寄屋：作为庇荫与表达的建筑

理论七：传统与现代：晦暗、空间与虚无

作品集

<<黑川雅之的建筑设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>