

<<边缘空间>>

图书基本信息

书名：<<边缘空间>>

13位ISBN编号：9787500649014

10位ISBN编号：7500649010

出版时间：2002-1

出版时间：中国青年出版社

作者：张在元

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<边缘空间>>

内容概要

本著论述张在元博士在中国、日本和美国研究建筑与城市设计的阶段性进展：包括现代设计哲学、方法及其作品体系。

中国建筑与城市设计正在探索突破现状的局限而与国际学术界广泛接触。为了克服或避免由于自我封闭所导致的观念及方法的狭隘偏见，尤其需要以国际性比较研究方法进入跨越地理国界的边缘空间序列、发现全方位的国家建筑与城市形象。

张在元博士立足于“从城市到建筑”、“从研究到设计”的工作方法，基于所受到国际著名建筑师真文彦教授的指导以及跨国研究与设计的文化背景，在建筑与城市设计研究及其实践方面一直处于探索状态，其过程记录于本著篇幅。

书籍目录

序中国 中国第一代科学城规划设计的初期研究 珞喻科学城蓝图 中美两国建筑师联合考察与学术交流的记录 中国的月亮 美国的月亮 中国与西方建筑/城市设计方法的比较研究 西方的信息与东方的反馈 英国殖民地/租界城市规划设计的系统研究 香港城市形象演变过程日本 东京国际广场国际设计竞赛作品分析与评论 间隙论 关于丹下健三作品“东京新都厅”的评论 九十年代：东京的回旋 首部日文版《城市史记》在日本引起的反响 城市史记 中日建筑/城市文化的系统比较研究 城里城外 国际建筑大师真文彦教授的设计哲学 空间精神 世纪新城市设计进展探索 发现新家园美国 从哈佛大学开始的美国建筑与城市游学 从东海岸到西海岸 关于路易斯·康作品“索尔克研究中心”的评论 秩序与非秩序后记

<<边缘空间>>

编辑推荐

中国人的种族遗传基因及传统文化赋予我们一项心理特征：身处被重重包围的中间位置才有安全感和稳定感。

“居中之国”意念代代相传，导致中国人思考及行为方式曾经束缚局限于神圣的“自我封闭中心”。“边缘空间”并非仅仅论述和展示一系列文化边缘的空间形态，久久催人探索不止的基点是在一系列空间文化边缘所建立的现代建筑与建设设计哲学与方法体系，从贯彻现代建筑原则开始到高计现代城市空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>