

<<现代钢琴即兴演奏实用教程>>

图书基本信息

书名：<<现代钢琴即兴演奏实用教程>>

13位ISBN编号：9787500649298

10位ISBN编号：7500649290

出版时间：2003-3

出版时间：中国青年出版社

作者：于路 编

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代钢琴即兴演奏实用教程>>

内容概要

《现代钢琴即兴演奏实用教程》在理论与实践紧密结合的基础上力求达到通俗易懂、有的放矢、循序渐进，具有极强的实用性和广泛的适用性。

汇集钢琴演奏众家之所长，不仅将和声基础、伴奏织体以及旋律中千变万化的经过句融为一体，并为提高综合应用能力提供了创作经过句的大量素材，并且讲解了根据旋律创作经过句的方法，使即兴演奏既有理性的创作又具有完美的诠释。

《现代钢琴即兴演奏实用教程》采用欧美现代即兴演奏法与中国传统的钢琴即兴演奏法相结合，对钢琴即兴演奏的知识点进行了系统的归纳，流行音乐与爵士音乐齐头并进，深入浅出。

书中包括了近现代和声学精要，以及便于对音乐知识进行记忆的各种表格（包括和弦标记法表格、和弦列表、音阶列表及和弦一音阶选配表、替代和弦选配表等），并归纳了常用的和弦功能进行及功能进行的基本公式，编写总结出了即兴伴奏织体百余种，并对传统与现代的经过句进行了分析与讲解。

《现代钢琴即兴演奏实用教程》采用新颖的教学方法，将理论与实践紧密结合，在对范例进行详细讲解的基础上附有大量的练习，可以作为不同水平的音乐爱好者、专业人员进一步学习音乐理论和进行音乐创作的参考手册，更适合于钢琴即兴伴奏自学者进行研习，同时，为喜好电子音乐制作的人员提供了良好的素材。

<<现代钢琴即兴演奏实用教程>>

书籍目录

第一篇 和声第一章和声基础知识一、和弦的构成二、调式上各级三和弦名称及标记三、和弦字母标记第二章和声功能一、大小调基本音级上所构成的和弦功能二、大小调基本音级上所构成的和弦1.三和弦2.常用七和弦3.带有变化音的和弦第三章现代音乐所使用的和弦一、附加音和弦二、高叠和弦第四章和弦列表一、和弦列表二、和弦列表说明三、双手伴奏和弦四、双手演奏的高叠和弦1.底音为根音2.底音非根音第五章音阶与和弦一、和弦与音阶配合表二、几种重要的音阶1.大调音阶2.小调音阶3.布鲁斯音阶4.减音阶5.全音阶6.属变和弦音阶7.民间音阶第六章替代和弦一、流行音乐.爵士音乐常用的基本和弦替代二、流行音乐.爵士音乐常用的基本和弦替代选配表第七章和声进行公式一、基本和声进行公式二、爵士乐中的功能进行1.调内进行2.离调进行三、常用功能进行的练习1.流行音乐和声功能进行2.爵士乐和声功能进行四、爵士乐即兴演奏第二篇 织体第一章 织体一、传统音乐的织体二、现代音乐的织体第二章 织体的作用第三篇 经过句第一章 传统式经过句一、由琶音构成的经过句1.琶音经过句的各种基本形态2.含有经过音的琶音经过句3.双琶音经过句二、由音阶构成的经过句三、由旋律型构成的经过句四、由和弦构成的经过句五、不同类型经过句的连贯使用第二章现代式经过句一、现代式经过句的创作特点与依据练习二、现代式经过句1.前奏2.长音的填充3.句子之间的连接4.终止附录乐曲：1.THE WAY WE WERE2.MY HEART WILL GO ON3.THE STING4.JUMPING5.FEATHER6.AUTUMN LEAVES7.THE PARTY NIGHT

<<现代钢琴即兴演奏实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>