

<<卡通漫画技法百科>>

图书基本信息

<<卡通漫画技法百科>>

内容概要

卡通漫画技法百科。

21世纪是卡通漫画流行且无所不在的世纪，掌握卡通和漫画的创作技法已成为广大美术工作者和青少年朋友的追求。

继《卡通漫画技法》丛书（共5册）出版之后，中国青年出版社再次从日本引进了这套《卡通漫画技法百科》系列丛书。

该丛书作为比较权威的卡通漫画专业教材，由日本专业漫画家及漫画协会精心编著，日本著名美术出版社——Graphic社出版，现已被翻译成多种文字版本畅销世界各地。

本套丛书的第一辑共分10分册，从各个方面详细讲述制作卡通漫画的各种基本方法和技巧，并配有大量参考图例，能帮助卡通漫画爱好者迅速而系统地提高创作水平。

本书在日本多年畅销不衰，中文简体版的出版必将对促进中国卡通漫画的发展起到积极作用。

本套丛书不仅可以用做卡通漫画的技法教材，而且也可以作为广大青少年学生业余自修卡通漫画技法的参考书籍。

<<卡通漫画技法百科>>

作者简介

译者：徐墨 编者：(日本)林晃

书籍目录

第1章 弧形与曲面

1 弧面与曲线的表现技法

2 不应该在女性的身体上运用直线

3 用阴影部分来表现整体的空间感

4 局部与角度

5 成人与孩子的区别-1

第2章 透明衣料与肌体的描绘

1 透明效果的描绘

2 衣着质地的贴身效果

3 特殊时装的褶皱与光泽的描绘

4 成人与孩子的区别-2

第3章 局部魅力的强调

.....

第4章 颇具魅力的姿态

.....

第5章 漫画家的描绘技巧

.....

<<卡通漫画技法百科>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>