第一图书网, tushu007.com

<<波隆那插画年鉴.第一辑>>

图书基本信息

书名：<<波隆那插画年鉴.第一辑>>

13位ISBN编号：9787500652212

10位ISBN编号：7500652216

出版时间：20030801

出版时间：中国青年出版社

作者：波隆那插画展组委会 编

页数：全4册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<波隆那插画年鉴.第一辑>>

内容概要

《波隆那插画年鉴》是国际上最为著名的波隆那国际儿童书展暨插画发展的文学类插画官方年鉴，每年随展会出版一集，作者均为造诣深厚的插画艺术家。
每件作品都具有独特的创意、技巧和艺术感染力，代表了国际插画艺术的发展趋势和艺术水平，对从事绘画创作、艺术设计、图书编辑的专业人士以及艺术爱好者具有重要的参考价值。
《波隆那插画年鉴》（中文简体版全集）将分3辑出版，每辑4册。
第一辑收集了1991年至1994年的优秀作品；第二辑为1995年至1998年的优秀作品；第三辑为1999年至2002年的优秀作品。
有些作品的创作时间虽历经数年，但其艺术价值愈来愈受到业界的重视，已成为艺术院校师生插画教学的经典参考教材和图书馆必藏的艺术年鉴。
我们将与波隆那插画展组委会和年编辑者合作，继续推出相关经典图书，并拟将中国的插画家及其优秀作品介绍到世界。
作者简介： Martin Jarrie，1953年8月6日出生于法国西部旺代地区。
1973-1978年间，他在I'Ecole de Beaux-Arts in Angers学习雕塑。
在市镇规划局待了一小段时间之后，他于1981年前往巴黎从事插画工作。
1982年以《Lion Noir》海报赢得Mecanorma大赛的银奖。
1989年之前，Martin习惯采用非常写实而记录性的风格来创作广告和图书插画，其中包括Callimard出版的《De couvertes Beniamin》系列中，为Marie Farre原著的《Des insects en famille》一书所做的插画。
1990年间，由于有较充裕的时间，并且渴望发掘更多个人化的灵感源泉，他把不同风格的画作集结成一本作品集，并开始采用Martin Jarrie为笔名。
从那个时候开始，他便以全新的精力投注于印刷和广告业，同时把愈来愈多的时间用于绘画创作。
1997年9月Martin正式参加BIB国际布拉迪斯拉发插画双年展，并以《Le Colosse Machinal》和《Toc,Toc!Monsieur Cric-Crac》两本作品赢得布拉迪斯拉发大奖。
1996年11月，他的作品开始在美国曝光，散见于期刊和广告杂志上。
目前，他手上仍有许多图书处于进行中，预计这些图书将由Nathan和新兴出版社Rue Du Monde出版发行。

第一图书网, tushu007.com

<<波隆那插画年鉴.第一辑>>

书籍目录

波隆那插画年鉴 1波隆那插画年鉴 2波隆那插画年鉴 3波隆那插画年鉴 4

编辑推荐

终生追求真、善、美的插图画家，世界在他们的心里是那样的纯净、自由和充满幻想。
一幅幅风格迥异、至真至美的图画，是画家对于这个世界和这个世界的希望——孩子们的无比挚爱与心智流露。
我们在细细品味时，仿佛置身于冥冥的童话故事里，心境是那样透明，仅感受到真诚和爱。
《波隆那插画年鉴》中文简体版的出版，拉近了我们彼此之间的距离。
——何洁　清华大学美术学院副院长 教授　著名设计艺术家　意大利的波隆那简直像一只硕大的魔瓶，每年奇思妙想的故事、梦幻猗彩的画面、美妙鲜活的人物一个个从这瓶中呼之欲出，迷倒全世界数亿儿童，也让成年人回溯青春，让老年人“返老还童”。
我喜爱画儿童题材的插图，因为可以用最纯真的心理面对我们的读者，而不受一切环境条件的制约。
每次翻阅《波隆那插画年鉴》都会带来一种兴奋和满足。
世界各国优秀的儿童插图画家们用蘸满真挚情感的笔触，拨动着人们的心弦。
画家抛弃了说教的方式，以平和的心态，用富有想象力的视觉语言来打动读者，传达一种声音：善良、勇敢、博爱、坚强，对生活充满信心。
《波隆那插画年鉴》中文简体版全集的出版，定会受到知音们的青睐，其魅力来自书中作品不可思议的创想力，这正是当今中国插画艺术教育最为少的“魔杖”。
我愿更多的读者喜欢她，并对世界上那些潜心为儿童创造精神产品的画家、作家们充满敬意，因为他们让世界上成千上万的儿童像哈里·波特那样拥有的幻想；也让在这个每时刻发生着奇奇怪怪事件的地球上生活的大人们能保留一份童心的天真。
——吕敬人　清华大学美术学院 教授　著名书籍艺术家　插图画家　画最美的图画给孩子，是儿童插图画家的天职。
波隆那每年都汇集近千年画家的五千多幅儿童插图作品，这是多么盛大的一次聚会！
那一幅幅充盈着童真与梦幻，一切技巧与色彩也都已化作对儿童浓浓的爱，并借“波隆那”撒播至全世界。
衷心祝贺《波隆那插画年鉴》中文简体版问世。
——吴冠英　清华大学美术学院教授　著名插画艺术家　儿童图书中的优秀艺术作品和插图应该符合所有年龄段孩子的胃口。
波隆那插画年鉴向您介绍了每一年儿童图书艺术和插图的潮流趋势。
对我个人来说，这本年鉴能在中国出版发行真是件值得庆祝的幸事。
这种感觉简直的太奇妙了！
毕竟，艺术交流不应该存在政治界限，而应该由全世界人民分享。
如同体育和音乐，优秀的艺术作品也应该是全球共享的事，世界各地的人民都应该欣赏到它。
衷心希望能喜欢我们精选的这些风格各异的插画作品，并希望这本书能够对您的创作有所鼓舞和启发。
我心存一个愿望；更多的中国艺术家和插图画家能够加入到未来的波隆那艺术展览中。
我深知这方土地孕育出的优秀艺术家和插图画家有着惊人的潜力，这种潜力能够极大地丰富我们的艺术展会和作品年鉴。
在此，我积极鼓励中国的艺术家们提交自己的作品。
（www.bookfair.bolognafiere.it）　波隆那年鉴是面向世界出版业开启的一扇窗户，许多享誉世界的艺术家都是以参加波隆那展览作为他们艺术事业的起点，有此之前，有些艺术家甚至连一本书都没有出版过。
波隆那年鉴的问世界使得全球各处的出版商、作者、书商和艺术爱好者们有机会欣赏到这些出色的艺术作品。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com